

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ  
İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI  
XII. ULUSAL AKŞİT GÖKTÜRK'Ü ANMA TOPLANTISI  
EDEBİYATTA VE SANATTA POSTHÜMANİZM



TARİH: 18 EKİM 2019 CUMA - 9:00-17:40  
YER: İ. Ü. SEYYİD HASAN PAŞA MEDRESESİ



# KONFERANS PROGRAMI

**9:00 AÇILIŞ**

**9:10 - 9:30**

**PROF. DR. HAYATİ DEVELİ**  
**EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANI**

**I. OTURUM: 9:30-10:45**

**Oturum Başkanı: Özlem KARADAĞ**

**9:30-9:50 Zennure KÖSEMAN**

**“Posthümanist bir Yaklaşımla Tabiat Sükunetine Kaçıştaki Huzur”**

**9:50-10:10 A. Beyza ARTUKARSLAN**

**“Kedi, Horoz, Ortalıkçı Kadın ve Zebercet: Anayurt Oteli'nin Hayvanları”**

**10:10-10:30 Nergis ÇAĞLAYAN**

**“Anti-Hümanizm Bağlamında Mihail Bulgakov'un Köpek Kalbi Adlı Romanının İncelenmesi”**

**10:30-10:45 SORU-CEVAP**

**10:45-11:00 ARA**

**II. OTURUM 11:00-12:15**

**Oturum Başkanı: Yıldız KILIÇ**

**11:00-11:20 Şebnem SUNAR**

**“Olympia, Frankenstein'in Yaratığı ve Diğerleri: Edebiyatta Posthümanist Kahramanlar”**

**11:20-11:40 F. Gül KOÇSOY**

**“Willa Cather'in 'Komşum Rosicky' Adlı Öyküsünde Yeni Tarımcı Yaşam Tarzı”**

**11:40-12:00 Betül DEMİR**

**"Güneş Sistemi'nin Küçük İnsanları: Maggie Gee'nin Işık Yılları Romanının Eleştirel İnsan-Ötesi Kuramıyla İncelenmesi”**

**12:00-12:15 SORU-CEVAP**

**12:15-13:30 YEMEK ARASI**

**III. OTURUM 13:30-14:45**

**Oturum Başkanı: Canan ŞAVKAY**

**13:30-13:50 Mehmet Recep TAŞ**

**“Cesur Yeni Dünya: Huxley'nin Toplumsal İstikrar, Bireysel Özgürlük ve Öjeni Kavramlarına Bakışının Homi Bhabha'nın Ambivalence Kavramı Çerçevesinden Değerlendirilmesi”**

**13:50-14:10 Deniz AYYILDIZ**

**“Arthur C. Clarke'ın Çocukluğun Sonu (1953) Romanında İnsan-Sonrası Durumun Temsili”**

**14:10-14:30 Mahinur Gözde KASURKA**

**“Richard K. Morgan'ın Altered Carbon Romanında İnsan Bedeninin Dijitalleşmesi”**

**14:30-14:45 SORU - CEVAP**

**IV. OTURUM: 14:45-16:00**

**Oturum Başkanı: Zennure KÖSEMAN**

**14:45-15:05 Timuçin Buğra EDMAN, Arda ARIKAN, Ülfet DAĞ, Burcu GÜDÜCÜ**

**“Güç Savaşlarında Cinsiyetler Üstü Bir Mesele: Post-hümanizm ve Trans-hümanizm”**

**15:05-15:25 Aslınur BAYAL**

**“Ve Nietzsche Atın Üzerine Kendini Siper Eder: Post-hümanizm Kavramı Üzerine”**

**15:25-15:45 Mert TUTUCU**

**“İnsan Hakları Evrensel Beyanname'si'nin Yapıbozumu: Antihümanist bir Okuma Denemesi”**

**15:45-16:00 SORU-CEVAP**

**16:00-16:20 ARA**

**V. OTURUM 16:20-17:35**

**Oturum Başkanı: F. Zeynep BİLGE**

**16:20-16:40 Ferdi ÇETİN**

**“Samuel Beckett'ten Romeo Castellucci'ye İnsanın Merkezden Uzaklaştırılması: Posthümanist Bir Opera Örneği Olarak Neither”**

**16:40-17:00 Sercan Doğan ARISOY**

**“Video Oyunlardaki Transhümanist Karakterler: Nier: Automata, Detroit: Become Human ve DeusEx: Mankind Divided”**

**17:00-17:20 Ardeniz ÖZENÇ**

**“Bilim Kurgu Edebiyatı ve Sinemasında Posthümanizmin Yansımaları: Jurassic Park (1990-1993), Westworld (1973) ve Westworld (2016) Adlı Eserlerde İnsan ve Teknolojinin Etkileşimi”**

**17:20-17:35 SORU-CEVAP**

**17:40 KAPANIŞ**