

**İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ**

**II. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ - CONGIST'19**

**- *ŞEHRİN DİLİ* -**

**18-20 EYLÜL 2019**

**İSTANBUL**

**PROGRAM**

## **AÇILIŞ**

**18 Eylül 2019 - Çarşamba**

**10.30-12.00**

**İ.Ü. Fen Fakültesi Cemil Bilsel Konferans Salonu**

- Prof. Dr. Mahmut AK (İ.Ü. Rektörü)

- Prof. Dr. Hayati DEVELİ (İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Dekanı, YÖK Üyesi, Kongre Başkanı)

- Ekrem ERDEM (Türkiye Dil ve Edebiyat Derneği Başkanı)

- Fatma ŞAHİN (Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı, Türkiye Belediyeler Birliği Başkanı)

- Jacques FONTANILLE (Limoges Üniversitesi)

## **Konser**

İstanbul Şarkıları

İstanbul Üniversitesi OMAR

Türk Musikisi İcra Heyeti

Şef: Gönül Paçacı

## **Kokteyl**

**12.00 – 13.00**

## **OTURUMLAR**

**(İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi)**

### ***BATI DİLLERİ VE EDEBİYATLARI OTURUMLARI***

**18 Eylül 2019 Çarşamba**

**13.00 – 14.00**

**Kurul Odası**

#### **AÇILIŞ KONFERANSI**

Jacques FONTANILLE

La ville et son territoire.

Une approche sémiotique et anthropologique des dynamiques urbaines.

(Şehir ve Şehrin Bölgeleri: Kentsel Dinamiklere Göstergibilimsel ve

Antropolojik Bir Yaklaşım)

Moderatör: Alessandro ZINNA

**18 Eylül 2019 Çarşamba**

**14.00 – 15.00**

**Kurul Odası**

#### **DAVETLİ KONUŞMACI**

Bertrand WESTPHAL

Vers la ville fugitive. Notes géocritiques sur Istanbul

(Kaçan Şehre Doğru. İstanbul Üzerine Coğrafi Eleştiri Notları)

Moderatör: Ayşe KIRAN

**I. Oturum**  
**18 Eylül 2019 Çarşamba**  
**15.00 – 15.50**  
**328 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Bertrand WESTPHAL

- Ayşe KIRAN, Istanbul de Lamartine. Un regard distant
- Selin GÜRSES ŞANBAY, La polyvalence d'Istanbul chez Nerval : Une lecture sémiotique des *Voyages en orient*

**II. Oturum**  
**18 Eylül 2019 Çarşamba**  
**14.00 – 15.40**  
**326 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Mehmet İLGÜREL

- Türkan OLCA, Andrey Bely'in *Petersburg* Romanında Şehir
- Nazan COŞKUN KARATAŞ, Kent ve İnsan: F. M. Dostoyevski'nin Erken Dönem Eserlerinde Petersburg
- Hülya ARSLAN, F. M. Dostoyevski'nin *Suç ve Ceza* Adlı Romanında Petersburg
- K. Sinem KÜÇÜK, L.N. Tolstoy'un *Savaş ve Barış* Adlı Eserinde Moskova ve Petersburg İmgeleri

**III. Oturum**  
**18 Eylül 2019 Çarşamba**  
**16.00 – 17.40**  
**328 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Eleni MOURATIDOU

- Alessandro ZINNA, Les villes hétérotopiques. Sémiotique de l'exploration et de la découverte
- Isabelle KLOCK-FONTANILLE, Digraphie et plurilinguisme au service du pouvoir dans l'Anatolie du 2<sup>ème</sup> millénaire a.c. : de la cité au territoire
- Amélie BALCOU, La mosaïque romaine à l'époque augustéenne

- Özge ANIL, Le paysage sensoriel d'Istanbul : Dans les récits des voyageurs d'expression française

**IV. Oturum**  
**18 Eylül 2019 Çarşamba**  
**16.00 – 17.40**  
**326 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Nicolas COUEGNAS

- Valérie BRUNETIERE, Ubérisations différenciées de la ville et de la campagne françaises : Analyse sémiologique de la plate-forme Airbnb
- Didier TSALA EFFA, Naviguer en ville avec l'application de guidage Waze : Du parcours balisé à l'envers de l'ajustement
- Audrey MOUTAT, L'identité sonore de la ville, entre invariance et singularités
- Bülent ÇAĞLAKPINAR, Lire la ville à travers le témoignage : Portraits de Paris chez P. Modiano

**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**10.00 – 11.00**  
**Kurul Odası**

**DAVETLİ KONUŞMACI**

Denise PUMAIN

Les villes et les langages de la géographie

(Coğrafyanın Dilleri ve Şehirleri)

Moderatör: Jacques FONTANILLE

**V. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**11.10 – 12.00**  
**Kurul Odası**

Oturum Başkanı: Isabelle KLOCK-FONTANILLE

- Albert LEVY, Sémiotique urbaine: quelques pistes de recherche
- Eleni MOURATIDOU, Paris, dispositif d'exposition de l'industrie de la mode

**VI. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**10.00 – 11.40**  
**328 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Emine İNANIR

- Eda H. TAN METREŞ, Zamansal ve Uzamsal Kesişmeler Odağında Bir Kiev Metni:  
*Beyaz Muhafız*
- Reyhan ÇELİK, Yevgeni Yevtuşenko'nun *Yaban Yemişleri* Romanında Algısal  
Mekân “Sibirya”
- Olena KARPENKO, Sovyet ve Modern Ukrayna Şairlerinin Eserlerinde Harkiv  
İmgesi
- Fatih DÜZGÜN, Moskova Urbanonimlerinin Tarihsel Gelişimi ve Oluşum Süreci

**VII. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**10.00 – 11.40**  
**326 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Canan ŞAVKAY

- Zeynep BİLGE, Şebnem SUNAR, Büyük Şehrin Yalnız Sakini: Alman ve İngiliz  
Modernist Romanında 1930'lar Berlin'i
- Özlem KARADAĞ, “Unreal City”: The Image of The City in T. S. Eliot's Poetry
- Murat KALELİOĞLU, Semiotics and the Urban: The Place of the Concept of the City  
in Italo Calvino's *Invisible Cities*

**12.00-14.00 Yemek Arası**

**VIII. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**14.00 – 15.40**  
**Kurul Odası**

Oturum Başkanı: Denis BERTRAND

- Nicolas COUEGNAS, Sémiotique de la forme d'une ville (J. Gracq)
- Amélie SARNIGUET, A la recherche du détail : lire la ville au-delà des murs chez Marcel Cohen et Gérard Thupinier
- Julien THIBURCE, L'« effet poubelle » entre éthique et esthétique des pratiques de la ville
- Seldağ BANKIR MESÇİOĞLU, Les murmures d'Istanbul entre passé et présent

**IX. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**14.00 – 15.40**  
**328 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Audrey MOUTAT

- Karine BERHELOT-GUIET, Les voies du publicitaire : Médiations marchandes et médiations urbaines
- H. Necmi ÖZTÜRK, Le paris de Godard : Palimpseste spatial
- Sana M'SELMI, Bruissement de la ville et désir d'histoire la pensée urbaine de Walter Benjamin face aux « désordres du monde » une mise en perspective avec des récits de l'immigration
- Aida DJEGHAR, Achraf DJEGHAR, Voies/voix de la nouvelle-ville de Constantine entre politique linguistique et réalité socio-spatiale étude de cas

**X. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**14.00 – 15.40**  
**326 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Arzu KUNT

- Füsün BİLİR ATASEVEN, Ankara ve İstanbul'un "Kendine Gömülü Kalan" Sesi
- Emine BOGENÇ DEMİREL, Zeynep GÖRGÜLER, Ağlarda İnşa Edilen Sessel Demokrasi: İstanbul Boğazı'nın Seslerini Çevirmek

- Esra ÖZKAYA, Göç ve İnsani Yardım Sektöründeki ‘Görünmez İletişim Eyleyenleri’: Toplum Çevirmenleri
- Erman GÖREN, Klasik Yunan’da *Polis*’in Dili: Epideiktik Hitabet ve Şiirsel Kökleri

*15.40-16.00 Çay-Kahve arası*

**XI. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**16.00 – 17.40**  
**Kurul Odası**

Oturum Başkanı : Valérie BRUNETIERE

- Denis BERTRAND, Esthétique urbaine, entre attractivité et répulsivité
- Duygu ÖZTİN PASSERAT, Izmir, objet de séduction dans le discours politique
- Nedret ÖZTOKAT KILIÇERİ, Istanbul : Ville invisible
- Pierluigi BASSO FOSSALI, Le respect de/dans la ville : confrontations pratiques et vulnérabilité des identités urbaines

**XII. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**16.00 – 17.40**  
**328 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Mahmut KARAKUŞ

- İrem ATASOY, Alman Medyasında İstanbul Söylemi: *Bild* Gazetesi Örneği
- Fatih KARACA, Alaskar ÖZPERÇİN, Serhat BAŞKAN, Banliyö Dili: Fransa’daki Banliyö Diline Yönelik Bir İnceleme Örneği
- Christina SPINEI, Language as Epitome of Internationalism in Czernowitz, Bukovina: Perspectives on the German-language Press
- Galina ZVEREVA, “My Favourite City”: Storytelling in Russian-Language Amateur Videos on Youtube



**XIII. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**16.00 – 17.40**  
**326 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Barbara ÇELEBİ

- Bülent AYYILDIZ, Sonsuz Şehir Roma ve Giancarlo De Cataldo'nun *Nero Come Il Cuore* Romanında Şehir ve Dil İlişkisi
- Emine Banu BURKUT, İtalo Calvino'nun *Görünmez Kentler* Eserinde Metin-Mekân İlişkisi ve Zihinsel İmgeleme
- Oğuz KORAN, Torinolu Bir Yazar, Cesare Pavese
- Barış YÜCESAN, Kuzey İtalya'nın Melankolik Şehri Trieste ve Italo Svevo'nun Eserlerine Yansıması

**XIV. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**10.00 – 12.00**  
**328 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Emel ÖZKAYA

- Galip BALDIRAN, Pierre Loti'nin Mistik Duyarlılığı Bağlamında İstanbul
- Özge SÖNMEZ, Attilâ İlhan'ın *Sisler Bulvarı* Kitabında Uzama Göstergibilimsel Bir Yaklaşım
- Ece YASSITEPE AYYILDIZ, Bireyin ve Bir Şehrin Yok Oluşu: *Ağaçların Kokusu*

**XV. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**10.00 – 12.00**  
**326 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Leman GÜRLEK

- Zeynep ÖNAL, Tarihin Dilinin Kentin Dilinde Temsili: Bir Roman Kenti Olarak Barcelona

- Ebru YENER GÖKŞENLİ, Antonio Muñoz Molina'nın *Madrid'in Sırları* Romanında Kentsel ve Kültürel Değişimin Yansımaları
- Mehmet İLGÜREL, Octavio Paz Şiirlerinde Şehir İmgesi
- Mertcan AKAN, Zalao Zabala INCHAURRAGA, Bir Şehrin, Bir Bölgenin, Bir Ülkenin Takımı: Athletic Club De Bilbao

*12.00-14.00 Yemek Arası*

**XVI. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**14.00 – 15.40**  
**328 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Buket KARSLI

- Athmane FOUIL, Le récit constructif d'une ville
- Ikbel CHARFI, Les villes créatives de design : Exemplarité internationale & impact territorial
- Chéma GARGOURI H'BAIEB, Les villages troglodytiques du sud-est tunisien : Un langage multiple
- Olga KAZAKOVA, Adaptation de la ville provinciale au langage de la grande révolution russe : discours, transformations, limites

**XVII. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**14.00 – 15.40**  
**326 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Galip BALDIRAN

- Esmâ İNCE, Simenon'un Polisiye Roman Kahramanı Paris Atmosferi
- Şevket KADIOĞLU, Romanın Teknoloji Deneyimi: Guillaume Musso'nun *Meleğin Çağrısı*
- Fatma AKBULUT, Bülent ÇAĞLAKPINAR, Jean Echenoz'un *Bir Yıl ve Ben Gidiyorum* Adlı Romanlarında Değişken Mekân

- Seil YÜCEDAĞ, İnci AKIR, Olivier Rolin'in *Sıra Otel'de Bir Oda* Adlı Romanında “Yok-Yer” Kavramı Üzerinden Mekânsal Kavrayış

**XVIII. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**16.00 – 17.40**  
**328 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Duygu ÖZTİN PASSERAT

- Buket KARSLI, Les fonctions de la ville dans la littérature
- ağatay YILMAZ, La poétique de la ville - Istanbul : Souvenirs d'une ville d'Orhan Pamuk
- Salifou NDAM, La violence comme le langage de la mobilité urbaine. Une étude à partir des rues de Yaoundé et de Douala (Cameroun)
- Imane EL FARSSI, Langages de la ville et reflet identitaire : Analyse sémio-sociolinguistique des affichages urbains à la ville de Laâyoune

**XIX. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**16.00 – 17.40**  
**326 Numaralı Salon**

Oturum Başkanı: Erman GÖREN

- Reşat ŞAKAR, Çok Dilli ve Çok Kültürlü Şehirler: Moskova ve İstanbul Örneği
- M. Serhan ÖZEMRAH, *İzmir'in Komiseri* (2012) ve *Mihriban, İzmir'in Denizkızı* (2013) İsimli Çağdaş Yunan Romanlarında İzmir ve Türk İmajı
- Aslı ETE, Hafıza, Tatlar ve Sesler. İki Yazar, İki Şehir: İstanbul ve Selanik
- Özlem ATAY, Yunan Yazar Thrasos Kastanakis ile İstanbul'un Farklı Yüzleri

## ***FELSEFE OTURUMLARI***

### **I. Oturum 18 Eylül 2019 Çarşamba 16.00 – 18.30 Kurul Odası**

Oturum Başkanı: Ali Şükrü ÇORUK

- M. Ertan KARDEŞ, Kentsel-olan ve Politik Eylem: Algılanan, Kavranan ve Yaşanan
- Eylem YOLSAL-MURTEZA, Kentte Post-politik Olanın Yükselişi
- Özgüç GÜVEN, Isonomia, Politik Kent ve Felsefe
- Cengiz ÇAKMAK, "İstanbul" Neyin Adıdır?: İstanbul'un Zamanları ve Mekânsızlaşması Üzerine

### **II. Oturum 19 Eylül 2019 Perşembe 11.00 – 12:40 Fuzûlî Amfisi**

Oturum Başkanı: Özgüç GÜVEN

- Yaylagül CERAN KARATAŞ, 21. Yüzyıl Şehirlerinde Özne Olmanın İmkânı
- Egemen KUŞCU, Diller ve Şehirler: Yapının Yapısı ve Anlamı
- Emine CANLI, Kentsel-olanda Dilin Politik İşlevi
- Ebru PEHLİVAN, Düşüncenin Meskûn Mahalleri: Sınır, İnşa, İskân ve Mesken

***12.40-14.00 Yemek Arası***

### **III. Oturum 19 Eylül 2019 Perşembe 14.00 – 15.40 Fuzûlî Amfisi**

Oturum Başkanı: M. Ertan KARDEŞ

- Alber Erol NAHUM, Judéité sépharade comme expérience linguistique

- Armağan ÖZTÜRK, Küçük Kent-Özgür Kent Özdeşliği Bağlamında Bakunin ve Bookchin'in Komünal Toplum İdeali Üzerine Eleştirel Düşünceler
- Oğuzhan Bekir KESKİN, Hukuk ve Adalet: Ötede Değil Kentte
- Hakkı YIRTICI, İktidarın Dili ve Mekânın Söylem Üzerinden Yeniden Üretimi

**15.40-16.00 Çay-Kahve Arası**

**IV. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**16.00 – 18.00**  
**Fuzûlî Amfisi**

Oturum Başkanı: H. Necmi ÖZTÜRK

- Erinç ASLANBOĞA, Les nœuds de circulation
- Mustafa POYRAZ, Şehrin Ruhu Mekânlar Arasındaki Bağlantılarda ve Sokaklarda Kendini Yeniden Üretir
- Ahmet Emre ATEŞ, Ortadoğu'da Tarihsel Gelişmelerin Gölgesinde Şehirler ve Ressamlar
- Bosco-CORRALES TRILLO, Citizens to the Rescue. On How The EU Member States' Failed to Uphold Their Own Ethos in the Face of the Refugee Crisis and the Citizens Took Up the Slack
- Geoff BOVE, The Cities of Plato and Socrates

**20 Eylül 2019 Cuma**

**10.00 – 12.00**

**Kurul Odası**

**DAVETLİ KONUŞMACI**

Rémi HESS

Repenser le *Droit à la ville* aujourd'hui

(Bugün Kent Hakkı'nı Yeniden Düşünmek)

Professeur émérite à l'Université de Paris 8 Vincennes - St-Denis

Moderatör: Mustafa POYRAZ

**V. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**14.00 – 15.40**  
**Fuzûlî Amfisi**

Oturum Başkanı: Mehmet GÜNENÇ

- Fatih KÖK, Kurmacanın Kentleri Kentin Dili
- Cengiz ÇEVİK, Urbis Civitas: Roma Kentinin Politik Kimliği
- Arda TELLİ, Richard Sennett’te Kentsel Mekân ve Kamusal Alan İlişkisi
- Çağla ÖZCAN, Bahadır SÖYLEMEZ, Tragedyalarda Şehrin “Deli Kadın Figürü”:  
“Kadın”ın Politik Özne Olma Serüvenine Dair Bir İnceleme

*15.40-16.00 Çay-Kahve Arası*

**20 Eylül 2019 Cuma**  
**16.30 – 17.30**  
**Fuzûlî Amfisi**

KONGRE FELSEFE BİLDİRİLERİ DEĞERLENDİRME OTURUMU

Özgüç GÜVEN / M. Ertan KARDEŞ

## ***İLETİŞİM VE GÖRSEL SANATLAR OTURUMLARI***

**I. Oturum**  
**18 Eylül 2019 Çarşamba**  
**14.00-15.40**  
**Mustafa Şekip Tunç Amfisi**

Oturum Başkanı: Uğur GÜNDÜZ

- Mete ÇAMDERELİ, Kentsel İletişimde Simgesel Figür ve Karakterler
- Esennur SİRER, Kentli Aktivitelerin Yeni Mekânı: Stadyum
- Hilal KORUCU, İstanbul'da Düzenlenen Uluslararası Etkinliklerin Küresel Kent Perspektifinden İnşa Ettiği Dil ve Anlam
- Hacer ADIGÜZEL, Tabelanın Dili: Arapça Tabelalar Uyum Sürecinin Neresinde?

***15.40-16.00 Çay-Kahve arası***

**II. Oturum**  
**18 Eylül 2019 Çarşamba**  
**16.00-17.40**  
**Mustafa Şekip Tunç Amfisi**

Oturum Başkanı: Mete ÇAMDERELİ

- Şükrü AYDIN, Kendilerine Ait Bir Yer: Kentin Seçkinleştirilmesine Karşı Varoşun Otonom Mekân Olarak Yüceltilmesi
- Pelin TEKİN, Kültürel Bir Gösterge Olarak: “Hakan Muhafız” - Netflix İlk Türk Dizisinin İçerik Analizi
- Nursel BOLAT, Bir Anlatı Aracı Olarak Görüntü Dili: Türkiye Dizilerinde İstanbul

## **MİMARLIK VE ŞEHİRCİLİK OTURUMLARI**

**I. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**10.00-12.00**  
**Mustafa Şekip Tunç Amfisi**

Oturum Başkanı: Halil İbrahim DÜZENLİ

- Nesrin Çiçek AKÇIL HARMANKAYA, Osmanlı İstanbul’unda Kahve Kültürünün Mimariye Yansıması: Kahvehaneler
- Kerem İŞCANOĞLU, Türkiye’nin İktisadi Tarihi Bağlamında Edirne’nin Şehirleşme Serüveni
- Rumeysa ÇAVUŞ, Poseidon, Barbaros ve Envai Çeşit Balık: Bir İstanbul Akvaryum Profili
- Tuğba SİLAHTAR, The Use of Epigraphic Programs of Ottoman Mosques in İstanbul

**12.00-14.00 Yemek Arası**

**II. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**14.00-16.00**  
**Mustafa Şekip Tunç Amfisi**

Oturum Başkanı: Füsun BİLİR ATASEVEN

- Ayşegül CANKAT, Anne COSTE, Nicolas DUBUS, Gilles NOVARINA, Stéphane SADOUX, Le dessin/re-dessin - comprendre, penser et projeter les espaces de la ville
- Jan BYCZKOWSKI, Urbanisation in Decentralised and Centralised States, and the Concept of the City. The Case of Turkey
- Tarik HARROUD, Nommer les marges urbaines de Rabat: La toponymie urbaine comme forme de résistance sociale

**15.40-16.00 Çay-Kahve Arası**



**III. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**16.00-17.40**  
**Mustafa Şekip Tunç Amfisi**

Oturum Başkanı: Emine BOGENÇ DEMİREL

- Esra ŞAKAR, Ömer ÖZDİNÇ, Parkların Psikoterapik Dili: Rekreasyon Alanlarında Bitkisel Tasarımın “Terapi Bahçesi” Konsepti Açısından İncelenmesi
- Hélène LABIT, La préparation des spectacles antiques    Carthage :   tude d'architecture des constructions souterraines de l'amphith  atre
- Imane ARKHIS, Les graffitis dans la ville de Casablanca: Les murs comme support du langage urbain

## ***MÜZİK VE RESİM OTURUMU***

**19 Eylül 2019 Perşembe  
16.00-17.40  
Mustafa Şekip Tunç Amfisi**

Oturum Başkanı: Zeynep TARIM

- Ferhunde KÜÇÜKSEN ÖNER, Bedri Rahmi Eyübođlu ve Resul Aytemur'un Resimlerinde İstanbul Sokakları
- Eda DİNDAR, Cihat Burak'ın Resimlerinde Şehir Görünümleri
- Semra ÇEVİK, Şehrin Yazı Dili Olarak Duvar Resimleri: Mersin Örneği
- Hülya TEPEDELEN, Heybeli'de Her Gece Mehtaba Çıkan Aşıklar yahut Şehrin Müziğinde Sevgili
- Beyza ERTEM, İzmir'in Unutulmaz Sesi: Alkış Kralı Dario Moreno

## ***SİNEMA VE TİYATRO OTURUMLARI***

**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**I. Oturum**  
**10.00-12.00**  
**Mustafa Şekip Tunç Amfisi**

Oturum Başkanı: Nilüfer PEMBECİOĞLU

- İhsan Kerem KARABOĞA, Bir Kentsel Hafıza Mekânı Olarak “Direklerarası” ve Tiyatroları
- Hakan İsmail ŞİRİNER, Tiyatro Olarak Kent
- Azize Serap TUNCEL, Sinema ve Şehir İlişkisi (Çevrebilim Eğitiminde Sinemadan Yararlanmak)
- Mustafa Orhan GÖZTEPE, Sinemada Şehir Temsilinin Reddi: Lettre à Freddy Buache (Godard, 1981)
- Emine UÇAR İLBUĞA, Türkiye’de Eski Sinema Salonları Üzerine Bir Sözlü Tarih Çalışması

***12.00-14.00 Yemek Arası***

**II. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**14.00-15.40**  
**Mustafa Şekip Tunç Amfisi**

Oturum Başkanı: İhsan Kerem KARABOĞA

- Hatice BİLDİRİCİ, Lütfi Akad’ın “Göç Üçlemesi”inde Şehir ve İnsan
- Kıvanç TÜRKGEİDİ, Yeşim Ustaoglu Sinemasında Taşra ve Kent Karşıtlığında Karakterler ve Mekân İlişkisi
- Sezer AĞGEZ, Suha Arın’ın “Altın Kent İstanbul” Filmindeki “İstanbul” Tasviri
- Sonali BARUA, Severance, Sanctuary, Memory: East Bengali Language Variants in the Kolkata Cinemascape

## ***SOSYOLOJİ VE PSİKOLOJİ OTURUMLARI***

**18 Eylül 2019 – Çarşamba**

**Kurul Odası**

**15:00 – 16:00**

**DAVETLİ KONUŞMACI**

David UZZELL

(School of Psychology, University of Surrey)

Moderatör: Göklem TEKDEMİR

### **I. Oturum**

**18 Eylül 2019 – Çarşamba**

**Ziya Gökalp Amfisi**

**14:00 – 15:40**

Oturum Başkanı: Sema KARAKELLE

- Neil Lincoln TANNEN, “The Ephemeral City” and the Politics of Recognition: An Exposition of Contemporary India
- Ahu PAKÖZ TÜRKELİ, Children in Istanbul City Center: How Are the Children Interacting with the City?
- Maria ADAMOPOULOU, It’s all Greek To Me: Traces of the Greek Gastararbeiter in West German Cities Through Their Spaces of Leisure
- Ferzan CURUN, Özgünlük (Otantisite) ve Şehir

***15.40-16.00 Çay-Kahve Arası***

### **II. Oturum**

**18 Eylül 2019 – Çarşamba**

**Ziya Gökalp Amfisi**

**16:00 – 17:40**

Oturum Başkanı: Göklem TEKDEMİR

- Aynur FEYZİOĞLU, Gülşah BALABAN, Carl Wernicke’nin Çalışmaları ve Teorisinin Temelleri
- Sema KARAKELLE, Yasemin YEŞİLYAPRAK, Esra DEMİRKAN, Tek Dilli ve İki Dilli Çocuklarda Bilişsel İşlevlerin İncelenmesi

- Sema KARAKELLE, Elvan ÇELİK, Fatma Semiha ÇELİK, Elaha RAHMATY, İki Dilli ve Tek Dilli Çocuklarda Planlama Becerisi ve Kullanılan Stratejilerin İncelenmesi
- Zehra KARADEMİR, The Development of Theory of Mind and Executive Functions in Bilingual Turkish-Armenian Preschoolers

**III. Oturum**  
**19 Eylül 2019 – Perşembe**  
**Ziya Gökalp Amfisi**  
**10:00 – 12:00**

Oturum Başkanı: Tefrika İKİZ

- Esin TEMELOĞLU ŞEN, Özlem SERTEL BERK, Yaşanan Şehre Göre Kronik Hastalıkların Dağılımına Yönelik Bir Pilot Çalışma
- Yeşim ÜZÜMCÜOĞLU, Pınar BIÇAKSIZ, İbrahim ÖZTÜRK, Türker ÖZKAN, Emniyet Kemerini Kullanıyor muyuz? Türkiye’de ve İstanbul’da Emniyet Kemerini Kullanım Oranları
- G. Deniz DERİN, Büşra ALPARSLAN, Kentsel Mekân Algısı ve Kent Kimliği Ölçeğinin Geliştirilmesi: Geçerlik ve Güvenirlik Çalışması
- Esra BİCİ NASIR, Modern Kentli Habitus Repertuarında Kırsal Beğeni Tanımı: ‘Kezban’ Nesnelere

*12.00-14.00 Yemek Arası*

**PANEL**  
**19 Eylül 2019 – Perşembe**  
**Ziya Gökalp Amfisi**  
**14:00 – 15:40**

- Tefrika İKİZ, Bir Şehirde Duyumların Mekân ve Zaman ile Deneyimlenmesi: Brasilia Örneği
- Seval ŞAHİN, İmgeler ve Hayallerle Kentte Yürümek

*15.40-16.00 Çay-Kahve Arası*

**IV. Oturum**  
**19 Eylül 2019 – Perşembe**  
**Ziya Gökalp Amfisi**  
**16:00 – 17:40**

Oturum Başkanı: Özlem Sertel BERK

- Filiz GÜVEN, Sosyal Yapı ve Kültürel Sancı: Gelenekselden Küresele
- Tekin BUDAKOĞLU, Mekândan Dile: Bütünlüğün Parçalanma Paradigması
- Feride Zeynep GÜDER, İstanbul ve Öteki Okumalar: Kişisel Kent Topografyaları
- Deniz KURMEL, İstanbul'da Kent Hakkı ve Adalet Kavramlarını Terimler Üzerinden Okumak: Mekânda Adalet Derneği ve beyond.istanbul

**V. Oturum**  
**19 Eylül 2019 – Perşembe**  
**Yahya Kemal Amfisi**  
**16:00 – 17:40**

Oturum Başkanı: Seda GÜVEN

- Betül OK, Temsil Mekânı Olarak Suriye Mahallesi Dil ve Gündelik Hayat
- Yasin KARA, Aksaray Meydanı: Şehrin Merkezinden Çevrenin Merkezine
- Elif Kevser ÖZER, Bir Neoliberal Geçiş Sürecinin İzini Sürme: Sulukule Örneği
- Eylem ÖZDEMİR, Siyaset Teorisinde Kent, Mekân ve Demokrasi

**VI. Oturum**  
**20 Eylül 2019 – Cuma**  
**Ziya Gökalp Amfisi**  
**10:00 – 12:00**

Oturum Başkanı: Göklem TEKDEMİR

- Seda GÜVEN, Mekândaki Dil/ler: Millet Caddesi Örneği
- Cem TUTAR, Kentsel Mekânların Dönüşümünde Gündelik Hayatın Etik Kodlarının Yapı Bozumu Üzerine Kuramsal Bir Yaklaşım
- Duygu KAMACI GENCER, Diyalektolojik Bakış Açısıyla Kırsal Alanda Kentin İzleri
- Göklem TEKDEMİR, Farklı Göçmen Grupların Algılanma Biçimleri: Mersin Örneği

**12.00-14.00 Yemek Arası**

**PANEL**  
**20 Eylül 2019 – Cuma**  
**Ziya Gökalp Amfisi**  
**14:00 – 15:40**

- İrem Erdem ATAK, Şehirde Doğmak
- Bengi DÜŞGÖR, Şehirde Büyüme ve Gürültülü Ergenlik
- Elif SEVER, Şehirde Hastalanmak-Beden Eyleme Geçtiğinde

*15.40-16.00 Çay-Kahve Arası*

**VII.**  
**20 Eylül 2019 – Cuma**  
**Ziya Gökalp Amfisi**  
**16:00 – 17:15**

Oturum Başkanı: Seda GÜVEN

- Yasemin BAHÇEKAPILI, Mekânın Temsili ve Benliğin Sunumu: İmgelerin Egemenliği
- Yakup AZAK, İstanbul’da güvenli ve kapalı konutlarda yaşam: Nostalji duygu deneyimi ve tüketimde nostaljinin ele alınışı
- Mehmet KARASU, Sercan KARLIDAĞ, Göklem TEKDEMİR, İstanbul’un Sosyal Temsilleri: Bilişsel Harita ve Metafor Analizi Yoluyla Sosyo-Mekânsal İncelemeler

## **TARİH OTURUMLARI**

### **I. Oturum 18 Eylül 2019 Çarşamba 14.00 – 15.40 Yahya Kemal Amfisi**

Oturum Başkanı: Bülent BAKAR

- Emre ERKAN, İzmir’de Toplumsal Taleplerin Çok Partili Siyasal Yaşama Geçişteki Rolü
- Onur GÜVEN, İdeolojik Çatışmaların Odağında Bir Şehir Tarihi İncelemesi: Artvin ve Çevresi
- Fazıl ÖZDAMAR, Kalbinin Yarısı Türkiye’de Atan Şehir: Yeni Pazar - Yeni Pazar Boşnak Kültüründe Türk Kültürünün İzleri
- Elif TÜRKİSLAMOĞLU, Mütareke Dönemi İstanbul’unu Üç Roman Üzerinden Okumak: *Sodome ve Gomore*, *Sahnenin Dışındakiler* ve *Esir Şehrin İnsanları*’nda İstanbul

**15.40-16.00 Kahve-Çay Arası**

### **II. Oturum 18 Eylül 2019 Çarşamba 16.00 – 18.00 Yahya Kemal Amfisi**

Oturum Başkanı: Halil BAL

- Çiğdem SÜRÜCÜ, Güneybatı Afrika’daki Alman Sömürgesi Şehirlerin Dönüşümü
- Sane CHERIF, *La ville et ses langages : Ziguinchor et ses langages*
- Sümeyye ELİTAŞ, Sultan Hamid’in Mütercimlerinden Ahmed Nermi Efendi ve Seyahatnâmeleri



**III. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**10.00 – 12.00**  
**Yahya Kemal Amfisi**

Oturum Başkanı: Davut HUT

- İlhami DANIŞ, Osmanlı Coğrafyacılarının Kaleminden Şehrin Dili
- Arzu ÇİFTSÜREN, Urdu Dili İle Yazılan İlk Seyahatnamelerde Osmanlı Dönemi İstanbul'u
- Muhittin DOĞAN, 19. Asrın İlk Yarısında C. Macfarlane'nin Kaleminden İstanbul Panoraması
- Neşe ESİRKİŞ, XIX. Asır İzmir'inde Yangınlar ile Yaşanan Bir Dönüşüm

*12.00-14.00 Yemek Arası*

**IV. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**14.00 – 15.40**  
**Yahya Kemal Amfisi**

Oturum Başkanı: Mehmet Ali BEYHAN

- Ümit Alper GÜNDÜZALP, Tanzimat Politikalarının Teessüsüne Bir Örnek: Manastır Kışlası
- Levent KÜÇÜK, Şehircilik Plan ve Talimatları Bağlamında Meşrutiyet Döneminde Osmanlıların Şehircilik Uygulamaları
- Erkin AKAN, İstanbul Şehremini Cemil Paşa'nın İstanbul'un Çehresine Katkıları Üzerine Bir İnceleme
- Büşra SARI, Klasik Osmanlı Şehrinin Dönüşüm Sürecinde Ahşaptan Kargire Geçiş

**V. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**10.00 – 12.00**  
**Yahya Kemal Amfisi**

Oturum Başkanı: Mahir AYDIN

- Fatih KÖSE, İstanbul'daki Âsitane, Dergâh ve Tekke Gibi Tarikat Yapılarının Şehir Kimliğinin Oluşumundaki Yeri

- Özge Bilge KARA, Şehrin Merkezinden “Dondurulmuş Bir Açık Hava Müzesine”:  
Atmeydanı
- Veysel GÖGER, Osmanlılar Tarafından Kandiye’nin Fethi Sonrası Şehirde Yapılan  
Kutlamalar
- Ayşenur KARADEMİR, Beykoz, Akbaba Köyü’nün Sessiz Sedası; Kethüda Canfeda  
Hatun

**20 Eylül 2019 Cuma**  
**15.00-16.00**  
**Kurul Odası**

**DAVETLİ KONUŞMACI**

Namık Sinan TURAN

Osmanlı İstanbul’unda 18. Yüzyılda Yaşanan Sosyo-Kültürel

Değişimin Müziğin Dilinde İfadesi

Moderatör: Metin ÜNVER

## ***TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI OTURUMLARI***

### **I. Oturum**

**18 Eylül 2019 Çarşamba**

**14.00-15.40**

**Abdülhak Hamit Tarhan Amfisi**

Oturum Başkanı: Mehmet TEKİN

- Yakup ÇELİK, Türk Romanında İşgal Yılları İstanbul'unun Silüeti
- Hanife ÖZER, Melih Cevdet Anday'ın 'Sosyalist Şehir' Betimlemeleri
- Özlem SÜRÜCÜ, İkinci Meşrutiyet İstanbul'una Postmodern Bir Bakış: "Gölgeler ve Hayaller Şehrinde"
- Gülçin Tuğba NURDAN, Sevgi Soysal'ın Romanlarında 1970'lerin Ankara'sı

### **II. Oturum**

**18 Eylül 2019 Çarşamba**

**14.00-15.40**

**Ahmet Caferoğlu Amfisi**

Oturum Başkanı: Mücahit KAÇAR

- Fikret TURAN, Tanzimat Döneminde Şehirli İstanbul Türkçesinin Müziğe Yansıyan Belirleyici Unsurları: Şevki Bey Şarkılarının Güftelerinde Farsça Kelimeler, Terkipler ve Ses Unsurları
- Ali CANÇELİK, Aynur ATMACA CAN, Bursa Şehrengizlerinde Şehrin Diline Dair Bir Çözümleme Denemesi
- Fatma TURĞAY, Olağanüstünün Mekânda Tezâhürü: Acâib Literatüründeki Şehir Efsanelerinin ya da Efsane Şehirlerin Kozmo-Ontolojik Temelleri
- Burak KOÇ, Şiire Mimarî Bir Yaklaşım Yahut Şehri Nedim'den Okumak

***15.40-16.00 Çay-Kahve Arası***

**III. Oturum**  
**18 Eylül 2019 Çarşamba**  
**16.00-17.40**  
**Abdülhak Hamit Tarhan Amfisi**

Oturum Başkanı: Fikret TURAN

- Ahmet Naim ÇİÇEKLER, Isaac Barrow'un İstanbul Gezisi ve Derlediği Türk Atasözleri
- Işıl AYDIN ÖZKAN, Şehre Ait Ol(a)mayan Sözcükler: *Türkçeden Osmanlıcaya Cep Kılavuzu*'nda Eylemler
- Fatma ÖZKAN KURT, Sosyal Medya Dilinde Anlık Oluşumlar: Twitter Örneği
- Pınar KARAKILÇIK, Çokdilli Pratiklerin Performans Alanı Olarak Şehir: Kaotik İstanbul'un Toplumdilbilimsel Panoraması

**IV. Oturum**  
**18 Eylül 2019 Çarşamba**  
**16.00-17.40**  
**Ahmet Caferoğlu Amfisi**

Oturum Başkanı: Mustafa BALCI

- Ahmet KOÇAK, Bir İstanbul Yazarı: Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Hikâyelerinde Dilin Kullanımı
- Fatih TİĞLİ, Şehrin Hafızası Sokak İsimleri: Dragoman'dan Dilmaç'a
- Alina MİNSAFİNA, Bilingualism in Tatarstan After 1990s: Will Tatar Language Survive in City?
- Ayşe Duygu YAVUZ, Birgül Oğuz'un Hah İsimli Kitabında Yasla Harmanlanmış Mekânın Dildeki İzdüşümü

**V. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**10.00-11.40**  
**Abdülhak Hamit Tarhan Amfisi**

Oturum Başkanı: Selin Gürses ŞANBAY

- Büşra SÜRGİT, Modern Entelektüelin Kent Algısı: Flanör Kavramı Çerçevesinde İlhan Berk'in 'İstanbul'ları
- Melike KILIÇ, Flanör Düşüncenin Türk Romanındaki Dönüşümü Üzerine Bir Okuma

- Şeyma Karaca KÜÇÜK, Charles Baudelaire'in *Paris Kasveti*'nde ve İlhan Berk'in *İstanbul Kitabı*'nda Modern Kent Deneyimi
- Havva KOÇULU, Mekânın Belleği: "Mekânın Bir Flanör Olarak Ele Alınışı"
- Hakan SOYDAŞ, Abdülhak Hamid Tarhan'ın *Divaneliklerim*'de Manzum Paris İntibaları

**VI. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**10.00-11.40**  
**Ahmet Caferoğlu Amfisi**

Oturum Başkanı: Zeynep Kevser ŞEREFİOĞLU DANIŞ

- Ali KURT, İstanbul Umut Olmuş Dillerde Gezer: Göç Romanlarındaki Mektupların Dilinden Göçmenlerin Şehir Algısı
- İbrahim BİRİCİK, Göç Odaklı Mekân Değişikliğinin Sonucu: Ötekiler
- Merve MALAK, Nursel Duruel'in Taşradan Kente Göç Eden Kahramanlarında Ontolojik Kaygı
- Sema NOYAN, Kültürel ve Coğrafi Göçün Yarattığı Kaygan Zeminlerde Babalar ve Oğullar

*12.00-14.00 Yemek Arası*

**VII. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**14.00-15.40**  
**Abdülhak Hamit Tarhan Amfisi**

Oturum Başkanı: Ali Şükrü ÇORUK

- Ebru Burcu YILMAZ, Türk Romanında Mekânsal Hafıza Kaybı ve Şehir Eleştirisi
- Zeynep Kevser ŞEREFİOĞLU DANIŞ, "Uhrevi Bir Kapı"da Karizmatik Tarih yahut "Yer Altı Dehlizi"nde Utanç: Bir Hafıza Mekânı Olarak Süleymaniye
- Hilal AKMAN, Mekânın Poetikası Bağlamında *Mağara Arkadaşları*'nda Zaman-Mekân-İnsan İlişkisi
- Çağla ANILMIŞ SOYDEMİR, Tanpınar'da Köşelerin Fenomenolojisi

**VIII. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**14.00-15.40**  
**Ahmet Caferoğlu Amfisi**

Oturum Başkanı: Ali KURT

- Sibel YILMAZ, Öfke ve Umudun Şehirde Yankılanan Sesi: Cahit Irgat Şiiri
- Hülya BULUT, Şehre Tepeden Bakan-Şehirden Irak Bir Heterotopya: Sineklidađ ve Keşanlı Ali Destanı
- Öznur GÜZEL, Asaf Hâlet Çelebi'nin Şiir Evreninde İstanbul'un Dile Gelen Halleri
- Hacer SELÇUK, İnsanın Şehrinden "Şehrin İnsanı"na: İsmet Özel Şiirinde Şehrin Değişen Dili Karşısında İnsan

*15.40-16.00 Çay-Kahve Arası*

**IX. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**16.00-17.40**  
**Abdülhak Hamit Tarhan Amfisi**

Oturum Başkanı: Çilem TERCÜMAN

- İmren GECE ÖZBEY, 1970'lerin İstanbul'unda 'Vitrinde Yaşamak': *Masumiyet Müzesi*'nde İnsan-Kent İlişkisi
- Rıdvan ULUÇ, Orhan Pamuk'un *Kafamda Bir Tuhaflık* Adlı Romanında Bir Karakter Olarak İstanbul ve Mekânın Dili
- Melih ÖZEL, *Cevdet Bey ve Oğulları* Romanında İdeal Mekânın Yitirilişİ: Kişİ ve Mekân Dönüşümleri

**X. Oturum**  
**19 Eylül 2019 Perşembe**  
**16.00-17.40**  
**Ahmet Caferoğlu Amfisi**

Oturum Başkanı: Ebru Burcu YILMAZ

- Ayşenur YENİAY, Necip Tosun'un Öykülerinde Algısal Olarak Kapalı Mekân: Şehir

- Hale EREN ESTAKANCHI, Mustafa Kutlu'nun Hikâyelerinde Kentin İnanç Mekânları
- İlyas AKMAN, Zaza Edebiyatında Şehir-Birey İlişkisi: Eksik Bedenler, Daralan Yollar, Genişleyen Muhayyile
- Zeynep ARAS, Balat Surp Hireşdagabet Ermeni Kilisesi Çevresinde Oluşan Anlatıların İşlevleri

**XI. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**10.00-12.00**  
**Abdülhak Hamit Tarhan Amfisi**

Oturum Başkanı: Korhan KORBEK

- Dilek ÇETİNDAS, Şehre Yeraltından Bakmak: Grafik Roman Kahramanı Olarak Ankara
- Sevda KAMAN, Argonun Öyküdeki Sureti: Madi Hayat in the Dark
- Sevim GÜLDÜRMEZ, Şehre İz Bırakmak: Duvardan Yansıyan İfade Biçimleri Üzerine Bir İnceleme
- Yusuf MAKİNE, Çukur Dizisi Örnekleminde Şehir Kültürüne Aksiyon Dizilerinin Etkisi

**XII. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**10.00-12.00**  
**Ahmet Caferoğlu Amfisi**

Oturum Başkanı: Mehmet SAMSAKÇI

- Beyhan KANTER, Kimlikli Şehir(ler)den Mütereddî Kent(ler)e: Halide Edib'in Romanlarında Şehir ve Kimlik
- Bilal DEMİR, Şehirli Bir Sanat Ürünü ve Anlatım Dili Olarak Roman Türü
- Ürün ŞEN SÖNMEZ, Görünmeyen Kadınları Kurgulamak: Şehir Hayatı ve Kamusal Alanda Kadının Yokluğunun Başlangıç Devri Türk Romanına Etkileri

- Uğur ÖZTEK, Leyla Erbil'in *Tuhaf Bir Kadın* Adlı Romanında Edebiyat Mahfilleri ve Bu Mahfillerde Kadın Yazarın Konumu

*12.00-14.00 Yemek Arası*

**XIII. Oturum**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**14.00-15.40**  
**Abdülhak Hamit Tarhan**

Oturum Başkanı: Nurcan DELEN KARAAĞAÇ

- Emel ÖZKAYA, Un Barde Anatolien : Aşık Veysel (Veysel L'amoureux)
- Hamza KUZUCU, Sivas Dans *Mosaïque (Harman)* du Poète Yavuz Bülent Bâkiler
- Seda Gül KARTAL, Şevket Bulut'un Hikâyelerinde Anadolu Şehirleri ve Anadolu İnsanının Şehirlilik Algısı
- Ramil AHMADOV, Bakü'nün Petrol Şehrine Dönüşümü ve Şiire Yansımaları

*15.40-16.00 Çay-Kahve Arası*

**PANEL**  
**20 Eylül 2019 Cuma**  
**16.00-18.00**  
**Ahmet Caferoğlu Amfisi**

Oturum Başkanı: Beyhan KANTER

- Çimen GÜNAY ERKOL, Netice-i Sa'y: Şehrin Emek Coğrafyası
- Egem ATİK, Huzur'un Hasta İstanbul'unda Hasta Sokaklar
- Fatma DAMAK, Hayal İçinde Romanında Değişen Kent ve Yeni Kentli Tasavvuru
- Güneş SEZEN, Asır Sonunda İstanbul'da Bir Zihin / Beden Rotası