

SERTİFİKA PROGRAMI PİYANO MÜFREDATI

(2018 – 2019 Eğitim Öğretim yılından itibaren)

1. SINIF:

- BAROK DÖNEM: 1 ESER,

BACH Anna Magdalena Albümü'nden bir eser veya Barok Dönemden düzeyine uygun başka bir eser.

- 2 ETÜD:

CZERNY Op. 599, STRABOG Op. 63 veya op. 64 veya SCHITTE Op. 108 veya LOESSHORNE Op. 65 vs.

- SERBEST PARÇA: 1 ESER,

(BEYER Op. 101'den seçildiği takdirde, No 66'dan itibaren bir parça seçilmelidir.)

- GAM :

2# , 2b Majör Gam, 1#, 1b Minör Gam 2 oktav ayrı el

2.SINIF:

- **ETÜD:**

(Bir sağ ve bir sol el etüdü VEYA bir çift el etüdü)

CZERNY Op. 599 (No.41,56,58,59,60,61/ min. met. 84, No.64,66,69/ min. met. 88, No. 70,84,89,90,92) vs.

- **BAROK DÖNEM: 1 ESER,**

BACH Anna Magdalena Albümü'nden bir eser

- **KLASİK DÖNEM: (Sonatinin 2 bölümü)**

CLEMENTI, BEETHOVEN, KUHLAU, DIABELLI, DUSSEK vs. Sonatin (2 Bölüm)

- **ROMANTİK DÖNEM: 1 ESER,**

SCHUMANN GENÇLİK Albümü No. 1,2,3,5 veya Romantik Dönemden düzeyine uygun başka bir eser.

- **GAM VE ARPEJ:**

4#, 4b Majör Gam, 2# 2b minör Gamlar 4 oktav ayrı el

3. SINIF:

- ETÜD:

(Bir sağ ve bir sol el etüdü VEYA bir çift el etüdü)

MOSZKOWSKI Op. 92 veya BURGMÜLLER Op. 100 veya LEMOINE Op. 37 veya CZERNY Op. 299 NO 1,2,4, Op. 636 No 5,6, 21 Op. 849 NO 4,7,10 vs.

- BAROK DÖNEM: 1 ESER,

BACH Kısa Prelüdlere 1 parça

- KLASİK DÖNEM: (Sonatinin tüm bölümleri)

CLEMENTI, BEETHOVEN, KUHLAU, DIABELLI, DUSSEK vs. Sonatin, (BEETHOVEN Sol M, CLEMENTI Do M hariç)

- ROMANTİK DÖNEM: 1 ESER,

SCHUMANN Gençlik Albümü No. 8,10,11,18 veya TCHAIKOVSKY Gençlik Albümünden 1 parça veya Romantik Dönemden düzeyine uygun başka bir eser.

- GAM VE ARPEJ:

3#, 3b Majör Gam İki El 2# 2b minör Gamlar 4 oktav iki el Mi M, Si M, Lab M, Reb M. Lab M, Fa# m, Do# m, Do m, Fa m

4. SINIF:

- ETÜD:

(Bir sağ ve bir sol el etüdü VEYA bir çift el etüdü)

CZERNY Op. 299 No 6, 7 8 veya No 5, 9 veya Op. 849 No 8, 9, 13, 14, 15, 18, 20, 21, 26 veya 23, 30 veya Op. 636 No 7, 8, 10, 11, 14, 15, 16 vs.

- BAROK DÖNEM :1 ESER,

BACH 2 Sesli Envansiyonlardan

- KLASİK DÖNEM : Sonat veya Sonatin (Tüm bölümler)

BEETHOVEN Sonat Op. 49 No 2 Sol M veya MOZART Viyana Sonatini veya Do M KV 545 Sonat veya CLEMENTI Sonatin No 4, 5, 6 veya HAYDN Sonat

- ROMANTİK DÖNEM: 1 ESER,

SCHUMANN Gençlik Albümü No 12, 16, 19'dan seçilecek bir parça veya Romantik Dönemden düzeyine uygun başka bir eser.

- GAM VE ARPEJ:

4#, 4b Majör ve Minör Gam İki El , 5#, 5b Majör ve Minör Gam Ayrı El

5. SINIF:

- ETÜD:

(Bir sağ ve bir sol el etüdü VEYA bir çift el etüdü)

CZERNY Op. 299 No 10, 11, 19, 20, 29 veya Op. 849 No 25 veya Op. 740'dan İki El veya Sağ El Etüdü veya CRAMER No 35 vs.

- BAROK DÖNEM : 1 ESER,

BACH 2 Sesli Envansiyonlardan (Do M No 1 ve Re m No 4 hariç)

- KLASİK DÖNEM: Sonat (Tüm bölümler)

HAYDN, MOZART, BEETHOVEN Sonatlardan biri

- ROMANTİK DÖNEM: 1 ESER,

MENDELSSOHN Sözsüz Şarkılardan bir parça Örn: Op. 19 No 6 veya Op. 30 No 6 vs. SCHUMANN Gençlik Albümü'nden bir parça Örn: No 20,23,25,26, CHOPIN Valse, Nocturne, Mazurka vb veya Romantik Dönemden düzeyine uygun başka bir eser.

- GAM VE ARPEJ: Tüm Gam ve Arpejler iki el

6. SINIF:

- ETÜD:

(Bir sağ ve bir sol el etüdü veya bir çift el etüdü)

CZERNY Op. 299 No 21 (min. met 60), 34, 36 veya Op. 740 No 1, 2, 6 veya No 24, 29 veya No 8, 41 vs.

- BAROK DÖNEM : 1 ESER,

BACH Üç Sesli Envansiyonlardan

- KLASİK DÖNEM: SONAT

MOZART, HAYDN VEYA BEETHOVEN Sonat (Beethoven Sol M Op.49 No. 2, Mozart Do M, Haydn "Sonat Facile"ler hariç)

- ROMANTİK DÖNEM: 1 ESER,

SCHUMANN Gençlik Albümü No 21, 24, 28, 36 vb. Veya Çocuk Sahneleri'nden bir parça veya TCHAIKOVSKY Gençlik Albümünden seviyesine uygun 1 parça veya MENDELSSOHN Sözsüz Şarkılardan Op. 102 No 3 veya Op. 67 No 6 veya Op. 62 No 2 veya Op. 53 No 2 veya CHOPIN Vals veya Noktürn veya Mazurka veya LIZST veya Romantik Dönemden düzeyine uygun başka bir eser.

- GAM VE ARPEJ:

Tüm Gam ve Arpejler iki el çevrimleri ile (Gam metronomu; 88 ile 1Tak-4Nota) (Arpej metronom 66 1Tak-4Nota)

7. SINIF:

- ETÜD:

(Bir sağ ve bir sol el etüdü veya bir çift el etüdü)

CZERNY Op. 740 No 4,10, 12, 13,16, 18, 23,26, 28, 46, 45 veya Op. 299 No 38 vb. CRAMER No 20, 21, 22, 26, 29, 33, 34, 39, 47, 54 vb veya düzeyine uygun başka bir etüd.

- BAROK DÖNEM : 1 ESER,

BACH Üç Sesli Envansiyonlardan

- KLASİK DÖNEM:

MOZART, HAYDN VEYA BEETHOVEN Sonat veya Mozart Re min. Fantasy

- ROMANTİK DÖNEM: 1 ESER

SCHUBERT Impromptu'lerden bir parça (op. 90 veya op. 142) veya CHOPIN Nocturne, Valse, Polonaise, Scherzo, Mazurka vb LISZT Consolation No 2, 3, 5, 6 arasından bir eser, DEBUSSY Children's Corner No 1, Arabesque No 1 veya No 2 veya Debussy Prelüdlere bir eser veya Romantik Dönemden düzeyine uygun başka bir eser.

- GAM VE ARPEJ:

Tüm Gam ve Arpejler iki el, çevrimleri ile(Gam metronom:96 1Tak-4Nota) (Arpej metronom:72 1Tak-4Nota)

8. SINIF:

- 1 ETÜD:

CHOPIN Op. 25 No 2, Op. 10 No 3, Op. 10 No 6 vs , (Opus Posthume etüdüleri ve Op.10 No:6 ve Op.25 No:7 hariç) vs LISZT Gençlik Etüdüleri, Paganini Etüdüleri, SRIABIN, RACHMANNINOV, MOSZKOWSKI (Op. 72) Etüdüleri, veya düzeyine uygun başka bir etüd.

- BAROK DÖNEM : SONAT

SCARLATTI SONAT

- KLASİK DÖNEM:

Sonat, Konçerto, Varyasyonlu bir eser veya Mozart Do min. Fantasy

- ROMANTİK DÖNEM: 1 ESER,

SCHUBERT Impromptu'lerden bir parça (op. 90 veya op. 142) veya CHOPIN Nocturne, Valse, Polonaise, Scherzo, Mazurka vb LISZT Consolation No 2, 3, 5, 6 vs DEBUSSY Children's Corner No 1, Arabesque No 1 veya No 2 veya Debussy Prelüdülerden bir eser.

9. SINIF:

- 1 CHOPIN ETÜD:

CHOPIN Op. 25 No 1, Op. 10 No 3, Op 10 No 9, Op 25 No 3 vs.

- BAROK DÖNEM: 1 ESER

BACH Prelüd Füg

- KLASİK DÖNEM : 1 ESER,

BEETHOVEN, MOZART, HAYDN Sonatlar veya MOZART Çeşitlemeler, BEETHOVEN Rondo Op. 142 vs.

- ROMANTİK DÖNEM : 1 ESER,

WEBER Perpetum Mobile, Dansa Davet, SCHUBERT Impromptu Op. 142 No 1 CHOPIN Polonaise (op. 26 no 1 hariç) CZERNY Toccata vs. ,Chopin Valse, Nocturne veya Romantik Dönem bestecilerden düzeyine uygun bir eser.

- TÜRK BESTECİ: 1 ESER

İLERİ DEVRE 1. SINIF

* **BAROK DÖNEM:** BACH Prelüd- Füg VEYA düzeyinde başka bir eser.

* **1 ETÜD :** Chopin, Rachmaninov, Scriabin, Liszt (Op.1 hariç)'den virtüöz bir etüd.

* **SONAT :** Klasik, Romantik veya 20. Yy. (Schubert, Schumann, Prokofiev,Scriabin vb.)

* **BÜYÜK BİR ESER:**

CHOPIN Fantasie, Impromptu, Scherzo Op. 4 VEYA SCHUMANN Fantasiestücke Op. 12 No 2 Essor
VEYA BRAHMS Ballade Op. 118 No 3 sol m vs...

Not: Sonat ve Büyük eser, farklı dönemlerden seçilmelidir.

İLERİ DEVRE 2. SINIF

* **BAROK DÖNEM:** BACH Prelüd- Füg (En az 4 sesli) VEYA düzeyinde başka bir eser.

* **1 ETÜD :** Chopin, Rachmaninov, Liszt (Op.1 hariç), Scriabin'den virtüöz bir etüd.

* **FARKLI DÖNEMLERDEN SEÇİLECEK 2 ESER :** 1 Sonat ve 1 Virtüöz/ Büyük Formda eser.