|  |  |
| --- | --- |
| **Öğrenci Adı** | **Tez Adı** |
| Ebru Dede | Türkiye'de modern sanatın gelişiminin sanat müzelerine etkisi |
| Sevda Korkmaz | Spor müzelerinin işlevleri ve bir spor müzesi taslağının yönetsel açıdan oluşturulması |
| Barış Gün Şahin | Tasarım Müzeleri ve koleksiyonlarının Çağdaş Müzecilik Kapsamında İncelenmesi: Türkiye İçin Bir Model Çalışması |
| Hülya İsmi | Edebiyat Tarihimizde İstanbul Sanatçı Müzelerinin Gelişimi |
| Evrim Sekmen | Çağdaş Sanat Müzeleri Ve Medya İlişkisi: Ulusal Basında Müze Haberlerinin Analizi |
| Derya Demir | Restorasyon ve Konservasyon Laboratuvarlarının koruma politikasında önemi ve etkisi |
| Cem Onur Erbay | Bilişim çağının müzecilik çağına etkileri |
| Nurullah Çakır | Türkiye’de Müzecilik Belleğinde Somut Olmayan Kültürel Mirasın Araştırılması |
| Nihal Aras | Milli Sarayların Organizasyonel Açıdan İncelenmesi ve Almanya-Avusturya Örnekleri ile Karşılaştırılması |
| Gülşah Taban | Şarhöyük'te (Dorylaion) Açık Hava Müzesi Modeli Oluşturulması |
| Gülseren Çetin Özben | Türkiye'de Eğitim Müzeleri: Sorunlar ve Çözüm Önerileri |