

TROMBON-TUBA SANAT DALI

LİSE

EĞİTİM MÜFREDATI

Lise Giriş Sınavı

8. Sınıfın Müfredatı ve sınav koşulları geçerlidir.

9.SINIF

- A)**
- | | |
|---------------|---|
| A. Vivaldi | Sonata no 1 |
| W. A. Mozart | Concerto in B _b (<i>Rondo</i>) |
| G. Faure | Apres un Reve |
| J. Kuhn | Adagio |
| J. S. Bach | Sinfonia |
| G. F. Haendel | Adagio |
- B)**
- | | |
|--------------|----------------------------|
| J. B. Arban | Methode Complete |
| O. Blume | 36 Studies vol. 1- 2 |
| R. Muller | Technical Studies book 1-2 |
| M. Bleger | 31 Studies |
| B. Grigoriew | Studies |
- C)** **7 diyez 7 bemol** major /10romb gamlar ve arpejler

Not : “**A**” seçeneğinden iki eser
(veya 4 – 5 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği iki eser)

“**B**” seçeneğinden değişik karakterlerde iki etüd
(veya, 10rombone repertuarından 4- 5 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği iki etud)

10.SINIF

- A)** V. Blazhevich Concerto no 1
E. Sachse Concerto
H. Berlioz Re citative and Prayer
- B)** B. Marcello Sonata in F maj.
C. Saint-Saens The Swan
T. Dubois Solo de Concert
E. Bozza Badinage (trompetten uyarlama)
- C)** V. Blazhevich Studies in clef
O. Blume 36 Studies vol. 1-2
R. Muller Technical Studies book 1-2-3
C. Kopprasch 60 Studies vol. 1
B. Grigoriev Studies
H. W. Tyrrell Forty Progressive Studies
- (veya, klasik trombon repertuarından 4 - 6 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği bir etud)
- D)** **7 diyez - 7 bemol** majör / minör gamlar ve arpejler.
(dilli – bağlı olarak sorulabilir)

* “**A**” ve “**B**” seçeneğinden birer eser,
(veya, trombon repertuarından 4 – 6 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği bir eser)

“**C**” seçeneğinden değişik karakterlerde iki etüd

11.SINIF

- A)** N. R. Korsakov Concerto
V. Blazhevich Concerto no 2
- B)** Defaye A La Maniere de Bach
B. Marcello Suite (*Em*)
C. Debussy Romance
Mazellier Solo de Concours
- C)** V. Blazhevich Studies in Clefs
C. Kopprasch 60 Studies vol 1-2
O. Blume Vol. 1-2
J. B. Arban Methode Complete
H. W. Tyrrell Forty Progressive Studies
- D)** 7 diyez & 7 bemol major/ minör gamlar ve arpejler

* **B** seçeneğinden bir eser,
(veya, trombon repertuarından 5 - 6 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği bir eser)

C seçeneğinden değişik karakterlerde iki etüd seçilecektir.
(veya, trombon repertuarından 5 - 6 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği bir etud)

12.SINIF

- A)** A.Guilmant Morceau Symphonique
L. E. Larsson Concertino
- B)** C.Saint–Saens Cavatine
G.P.Telemann Sonata in f min.
- C)** V. Blazhevich Studies in Clefs
C. Kopprasch 60 Studies vol 1-2
O. Blume Vol. 1-2
J. B. Arban Methode Complete
H. W. Tyrrell Progressive Studies
- D)** Morse Empoze
(Sınav tarihinden 15 gün önce öğretim elemanı tarafından verilir, bölüm başkanına onaylatılması gerekir)
- E)** 7 diyez & 7 bemol major/ minör gamlar ve arpejler

* **A** ve **B** seçeneğinden bir eser,
C seçeneğinden değişik karakterlerde iki etüd seçilecektir.