

TÜRK MÜZİĞİ PROGRAMI

USUL DERSİ

HAZIRLIK SINIFI

I.DÖNEM

- 1.Usul ve Düzüm'ün tanımı Usul rakamları ve ölçü hakkında bilgi verilmesi.
- 2.Usullerde Mertebe ve Usul vurulması hakkında bilgi verilmesi.
- 3.Basit ve Mürekkep Usuller, Usullerin ve velvelelerinin yazılması.
- 4.2 zamanlı Nim Sofyan Usulünün öğretilmesi , örnek eser "Darıldın mı gülüm bana"üzerinde uygulama yapılması.
- 5.Nim Sofyan usulüne örnek "Üsküdarı gider iken" eserinin öğretilmesi.
- 6.3 zamanlı Semai usulünün öğretilmesi , "Yine bir gülnihal" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 7.Semai usulüne örnek "Sevdim yine bir nevcivan" adlı eserin okunması.
- 8.Semai usulüne örnek "Dil bestenim" adlı eserin öğretilmesi.
- 9.4 zamanlı Sofyan usulünün öğretilmesi ,"Aman ey gonca-i nevres" adlı örnek eser üzerinde uygulama yapılması.
- 10.Sofyan Usulüne örnek "Karlı dağı aştım geldim" adlı eserin okunması.
- 11.Sofyan Usulüne örnek eser okunması.
- 12.5 zamanlı Türk Aksağı usulünün öğretilmesi , örnek eser "Ey çerhi sitemger" üzerinde uygulama yapılması.
- 13.Türk Aksağı'na örnek "Hicran oku sinem deler" eserinin okunması.
- 14.Türk Aksağı'na örnek "Sayd eyledi " eserinin üzerinde uygulama yapılması.

ARA SINAV

Öğrenci dönem içerisinde öğretilen tüm konulardan sorumludur.

II.DÖNEM

- 1.6 zamanlı Yürük Semai usulünün öğretilmesi , "Gözümden ey peri" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 2.Yürük Semai'ye örnek "Senden bilirim" eserinin okunması.
- 3.Yürük Semai'ye örnek "Ömrün şu biten" adlı eserin öğrenilmesi.
- 4.7 zamanlı Devr-i Hindi usulünün öğretilmesi , "Gönlümün ezhar içinde" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 5.Devr-i Hindi'ye örnek "Dil harabı aşkıyım" eserinin öğretilmesi.
- 6.Devr-i Hindi'ye örnek "Narı firkat" eserinin okunması.
- 7.7 zamanlı Devr-i Turan usulünün öğretilmesi , "Gidem dedim aman" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 8.8 zamanlı Düyek usulünün öğretilmesi , "Amed nesimi" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 9.Düyek usulüne örnek" Aşkî seninle tattı" eserinin okunması.
- 10.8 zamanlı Müsemmen usulünün öğretilmesi , "Kamer çehre" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 11.9 zamanlı Aksak usulünün öğretilmesi , "Kış geldi" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 12.9 zamanlı Evfer usulünün öğretilmesi , " Bir pür cefa" adlı eserinin öğretilmesi.
- 13.9 zamanlı Raks Aksağı usulünün öğretilmesi , "Dök zülfünü" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 14.9 zamanlı Oynak usulünün öğretilmesi , "A benim mor Çiçeğim" adlı eserinin üzerinde uygulama yapılması.

FİNAL SINAVI

Öğrenci dönem içerisinde öğretilen tüm konulardan sorumludur.

1. SINIF

I.DÖNEM

- 1.8 zamanlı Ağır Düyek usulünün öğretilmesi , "Gözümde daim hayali cana" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
2. 9 zamanlı Ağır Aksak usulünün öğretilmesi , "Kimseler gelmez" isimli eserin okunması.
3. Ağır Aksak usulüne örnek " Gül hazin sümbül perişan" eserinin öğretilmesi.
- 4.10 zamanlı Lenk Fahte usulünün öğretilmesi , "Zülfün görenlerin" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
5. Lenk Fahte usulüne örnek "Hicr-i lebinde" eserinin öğretilmesi.
- 6.Lenk Fahte usulüne örnek , "Baktıkça hüsnü anına" eserinin okunması.
- 7.10 zamanlı Aksak Semai usulünün öğretilmesi , "Talatın devri "adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 8.Aksak Semai usulüne örnek "Nihan ettim" eserinin okunması.
- 9.10 zamanlı Curcuna usulünün öğretilmesi , "O ahu bakışlara" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 10.Curcuna usulüne örnek "Uyur daim" eserinin öğretilmesi.
- 11.Curcuna usulüne örnek "Niçin bülbül figan eyler" eserinin okunması.
- 12.Curcuna usulüne örnek "Nedir bu haletin" eserinin öğretilmesi.
- 13.Curcuna usulüne örnek "Nedendir bu dil-i zarın " eserinin okunması
- 14.1.dönemde öğrenilmiş tüm usullerin tekrarının yapılması.

ARA SINAV

Öğrenci dönem içerisinde öğretilen tüm konulardan sorumludur.

II.DÖNEM

- 1.12 zamanlı Frenkçin usulünün öğretilmesi .
- 2.Frenkçin usulüne örnek "Acemaşiran peşrev" üzerinde uygulama yapılması.
- 3.13 zamanlı Nim Evsat usulünün öğretilmesi , "Niçin a sevdiğim" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 4.13 zamanlı Şarkı Devr-i Revan usulünün öğretilmesi , " Hiramet gülşene" eserinin üzerinde uygulama yapılması.
- 5.14 zamanlı Ayin Devr-i Revan usulünün öğretilmesi , "Çağlayan cuy-i sirişkle" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 6.15 zamanlı Raksan usulünün öğretilmesi , "Şahı merdan avazı" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.
- 7.16 zamanlı Çifte Düyek usulünün öğretilmesi , "Sultanı yegah peşrevi" nin üzerinde uygulama yapılması.
- 8.20 zamanlı Fahte usulünün öğretilmesi , "Acem Karçe" eserinin öğretilmesi.
- 9.Fahte usulünden "İntizarı makdeminle " isimli eserin okunması.
- 10.24 zamanlı Çember usulünün öğretilmesi
- 11.Çember usulünden" Hicaz hümayun peşrev" adlı eserde uygulama yapılması.
- 12.Çember usulünden "Gönül ey mah ru aşkınla" eserinin öğretilmesi.

13.26 zamanlı Evsat usulünün öğretilmesi , "Sabah olsun ben şu yerden gideyim" adlı eser üzerinde uygulama yapılması.

14.2. dönem öğrenilen tüm usullerin tekrarının yapılması.

FİNAL SINAVI

Öğrenci dönem içerisinde öğretilen tüm konulardan sorumludur.

2. SINIF

I.DÖNEM

1.16 zamanlı Fer usulünün öğretilmesi ve " Neva Kâr" eseri üzerinde uygulama yapılması.

2.16 zamanlı usulünün tekrarının yapılması.

3.24 zamanlı Nim Sakil usulünün öğretilmesi.

4.Nim Sakil usulünün " Neva Kâr "eseri üzerinde uygulanması.

5.26 zamanlı Beste Devr-i Revan usulünün öğretilmesi.

6.Beste Devr-i Revan usulünün " Neva Kâr" eserinde uygulama yapılması.

7.28 zamanlı Devr-i Kebir usulünün öğretilmesi " Ol gülün gülzâr-ı hüsnü bâd-ı" Beyati beste üzerinde uygulama yapılması.

8.Devr-i Kebir usulünün başka eserle vurulması.

9.Devr-i Kebir usulünden "Bilmedik yari ki bizden bu kadar" eserinin öğretilmesi.

10.Devr-i Kebir usulünden bu esere devam edilmesi.

11.28 zamanlı Firengifer usulünün öğretilmesi.

12.Firengifer usulünün "Ey kaşı keman"adlı eser üzerinde uygulama yapılması.

13.28 zamanlı Remel usulünün öğretilmesi.

14.Remel usulünün "Aldım hayal-i perçemin" isimli eser üzerinde uygulama yapılması.

ARA SINAV

Öğrenci dönem içerisinde öğretilen tüm konulardan sorumludur.

II.DÖNEM

1.32 zamanlı Hafif usulünün öğretilip ,uygulama yapılması.

2.Hafif usulünün "Rast peşrev" ile vurulması.

3.32 zamanlı Muhammes usulünün öğretilip ,uygulama yapılması.

4.Muhammes usulünün "Bin cefa görsem ey sanem senden" adlı eser ile uygulama yapılması.

5.32 zamanlı Berefşan usulünün öğretilip , uygulama yapılması.

6.Berefşan usulünün "Şebnem gibi saçlısın kon eşk-i firavanım" adlı eser ile uygulama yapılması.

7.48 zamanlı Sâkil usulünün öğretilip , uygulama yapılması.

8.Sâkil usulünün "Neva Kar" eseri üzerinde vurulması.

9.120 zamanlı zencir usulünün terki binde yer alan usullerin vurulması

16 zamanlı Çifte Düyek ,20 zamanlı Fahte ,24 zamanlı Çember ,28 zamanlı Devr-i Kebir ve 32 zamanlı Bereşan usullerinin hatırlanması ve uygulama yapılması.

10.Zencir usulünden "Hemişe dilde sühan" Sazkâr Bestenin öğretilmesi.

11.Zencir usulünün Sazkâr Beste ile vurulmasının tekrarı.

12.Eksik Zencir usulüne örnek Sultani yegah Beste "Misalini ne zemin-ü zaman görmüşdür" eserinin öğretilmesi.

13.Eksik Zencir usulüne bu Beste üzerinde uygulama yapılmasına devam edilmesi.

14.Öğrenilen tüm usullerin genel tekrarının yapılması.

FİNAL SINAVI

Öğrenci dönem içerisinde öğretilen tüm konulardan sorumludur.

Arzu GÜVEN