

Müzik Sanatta Yeterlik Programı Caz Alanı Giriş Sınavı:

1- Performans Sınavı *

A) Bebop

Donna Lee: (Charlie Parker)

Confirmation:(Charlie Parker)

Anthropology: (Charlie Parker)

B) Zorunlu parça

a) Giant Steps: (John Coltrane)
(Enstrümancılar için)

b) Round Midnight:(Thelonious Monk)
(Vokalistler için)

C) Latin

Bolivia: (Cedar Walton)

No More Blues (Chega De Saudade): (A.Carlos Jobim)

Manteca: (Dizzy Gillespie)

*Her seçenekten birer parça seçilecektir. Seçilen parçalar, davul, bas ve piyano (veya gitar) eşlikli olarak canlı performans ile yorumlanacaktır. Öğrenci, altyapı icracılarını kendisi sınava getirmelidir.

2- Özgeçmiş

Öğrenci sınav jürisine, yaşam ve eğitim bilgilerini, varsa diskografisini, önemli festival ve salonlarda verdiği konserleri ve yüksek lisans tezinin Türkçe ve İngilizce özetlerini içeren bir özgeçmiş dosyası sunmalıdır.

3- Tavsiye Mektubu

Öğrenci sınav jürisine, caz alanında önemli bir isim veya kendi eğitmeninden aldığı 1 adet tavsiye mektubunu sunmalıdır.