		DERS SAATLERİ	LİSANS I/GÜZ	LİSANS II/GÜZ	LİSANS III/GÜZ	LİSANS IV/GÜZ
2026-2027 – GÜZ – ODKM HAFTALIK DERS PROGRAMI	PAZARTESİ	09:00 -09:40				
		09:50-10:30				
		10:40-11:20				
		11:30-12:10				KOMPOZİSYON I – U. DURMUŞ – KOMP. ODASI
		12:20-13:00				KOMPOZİSYON I – U. DURMUŞ – KOMP. ODASI
		13:10-13:50				
		14:00-14:40	TÜRK MÜZİĞİ LİTERATÜRÜ I – H. TOKER – TM3			SES TEKNOLOJİLERİ I – O. YARMAN – M3
		14:50-15:30	TÜRK MÜZİĞİ LİTERATÜRÜ I – H. TOKER – TM3			SES TEKNOLOJİLERİ I – O. YARMAN – M3
		15:40-16:20			REPERTUVAR I – H. TOKER – M1	
		16:30-17:10			REPERTUVAR I – H. TOKER – M1	
		17:20-18:00				
		18:10-18:50				
		19:00-19:40				
	SALI	09:00 -09:40	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NZ. I – P. SOMAKÇI – M2			
		09:50-10:30	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NZ. I – P. SOMAKÇI – M2			
		10:40-11:20		TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NZ. III – P. SOMAKÇI – M2		
		11:30-12:10		TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NZ. III – P. SOMAKÇI – M2	MÜZİKTE SES VE PERDE SİSTEMLERİ I - U. DURMUŞ – M1	
		12:20-13:00			MÜZİKTE SES VE PERDE SİSTEMLERİ I - U. DURMUŞ – M1	
		13:10-13:50			BİLGİSAYARDA NOTA YAZIMI I – O. YARMAN – M3	
		14:00-14:40			BİLGİSAYARDA NOTA YAZIMI I – O. YARMAN – M3	
		14:50-15:30	MÜZİKOLOJİYE GİRİŞ I – E. KARAOL – M3		TÜRK MÜZİĞİ NAZARİYAT T. I – O. YARMAN – M3	
		15:40-16:20	MÜZİKOLOJİYE GİRİŞ I – E. KARAOL – M3		TÜRK MÜZİĞİ NAZARİYAT T. I – O. YARMAN – M3	
		16:30-17:10				
		17:20-18:00				
		18:10-18:50				
		19:00-19:40				
	ÇARŞAMBA	09:00 -09:40	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NZ. I – P. SOMAKÇI – M3	FORM BİLGİSİ-USULLER I – N. YARKIN – T3	TÜRK MÜZİĞİ LİTERATÜRÜ III – H. TOKER – M2	
		09:50-10:30	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NZ. I – P. SOMAKÇI – M3	FORM BİLGİSİ-USULLER I – N. YARKIN – T3	TÜRK MÜZİĞİ LİTERATÜRÜ III – H. TOKER – M2	
		10:40-11:20	KULAK EĞT. VE MÜZ. KURAMI I – N. YARKIN – T3	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NZ. III – P. SOMAKÇI – M3	TÜRK DİN MÜZİĞİ I – H. TOKER – M4	
		11:30-12:10	KULAK EĞT. VE MÜZ. KURAMI I – N. YARKIN – T3	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NZ. III – P. SOMAKÇI – M3	TÜRK DİN MÜZİĞİ I – H. TOKER – M4	
		12:20-13:00	KULAK EĞT. VE MÜZ. KURAMI I – N. YARKIN – T3		TARİHSEL MÜZİKOLOJİ ARŞ. Y. G. I – H. TOKER – M4	AKADEMİK YAZIM TEKNİKLERİ – M. DEMİR – Tiyatro Teori O.
		13:10-13:50		KULAK EĞT. VE MÜZ. KURAMI III – N. YARKIN – M3	TARİHSEL MÜZİKOLOJİ ARŞ. Y. G. I – H. TOKER – M4	AKADEMİK YAZIM TEKNİKLERİ – M. DEMİR – Tiyatro Teori O.
		14:00-14:40	OSMANLI TÜRKÇESİ I – H. TOKER – M4	KULAK EĞT. VE MÜZ. KURAMI III – N. YARKIN – M3	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NZ. V – P. SOMAKÇI – M1	ÇALGIBİLİM I – B. IŞIKTAŞ – M2
		14:50-15:30	OSMANLI TÜRKÇESİ I – H. TOKER – M4	KULAK EĞT. VE MÜZ. KURAMI III – N. YARKIN – M3	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NZ. V – P. SOMAKÇI – M1	ÇALGIBİLİM I – B. IŞIKTAŞ – M2
		15:40-16:20			İLERİ KULAK EĞİTİMİ VE D. I – N. YARKIN – M3	MÜZİK TOPLULUĞU UYG. I – P. SOMAKÇI – M1
		16:30-17:10			İLERİ KULAK EĞİTİMİ VE D. I – N. YARKIN – M3	MÜZİK TOPLULUĞU UYG. I – P. SOMAKÇI – M1
		17:20-18:00		TÜRK MZ. İCRA VE NOTA FARK. I – B. IŞIKTAŞ – M2		
		18:10-18:50		TÜRK MZ. İCRA VE NOTA FARK. I – B. IŞIKTAŞ – M2		
		19:00-19:40				
	PERŞEMBE	09:00 -09:40				
		09:50-10:30				
		10:40-11:20				
		11:30-12:10	TÜRK MÜZİĞİ TARİHİ I – H. KORKMAZ – BEYAZIT		OSMANLI SANATI MED. I – H. KORKMAZ- BEYAZIT	
		12:20-13:00	TÜRK MÜZİĞİ TARİHİ I – H. KORKMAZ – BEYAZIT		OSMANLI SANATI MED. I – H. KORKMAZ- BEYAZIT	
		13:10-13:50		SES EĞİTİMİ I – H. TOKER – M3	EDB., MÜZİK ED., PROZ. I – H. KORKMAZ – BEYAZIT	
		14:00-14:40		SES EĞİTİMİ I – H. TOKER – M4	EDB., MÜZİK ED., PROZ. I – H. KORKMAZ – BEYAZIT	
		14:50-15:30		TANBUR TEORİ T. UYG. I – H. TOKER – M4	MÜZİK PALEOGRAFYASI I – H. KORKMAZ – BEYAZIT	
		15:40-16:20	BİLİMSEL ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ I – M. S. YAVUZ – M3	TANBUR TEORİ T. UYG. I – H. TOKER – M4	MÜZİK PALEOGRAFYASI I – H. KORKMAZ – BEYAZIT	
		16:30-17:10	BİLİMSEL ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ I – M. S. YAVUZ – M3	OSMANLICA MZ. KAYNAK. OKUMA I – H. TOKER – M4		ARŞİV KULLANIMI I – H. KORKMAZ – BEYAZIT
		17:20-18:00	BATI MÜZİĞİ LİTERATÜRÜ I – M. S. YAVUZ – M3	OSMANLICA MZ. KAYNAK. OKUMA I – H. TOKER – M4		ARŞİV KULLANIMI I – H. KORKMAZ – BEYAZIT
		18:10-18:50	BATI MÜZİĞİ LİTERATÜRÜ I – M. S. YAVUZ – M3			
		19:00-19:40				
	CUMA	09:00 -09:40				KARİYER PLANLAMA-GELİŞTİRME – S. TAŞKÖPRÜLÜ – Tiyatro Teori O.
		09:50-10:30		TÜRK HALK MZ. SOLFEJ VE NZ. I – A. YANMAZ – M4	SERBEST ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI I – M. S. YAVUZ – M2	KARİYER PLANLAMA-GELİŞTİRME – S. TAŞKÖPRÜLÜ – Tiyatro Teori O.
		10:40-11:20		TÜRK HALK MZ. SOLFEJ VE NZ. I – A. YANMAZ – M4	SERBEST ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI I – M. S. YAVUZ – M2	
		11:30-12:10		MÜZİK SOSYOLOJİSİ – M. S. YAVUZ – M2	TÜRK HALK MZ. BİLGİLERİ I – A. YANMAZ – M4	
		12:20-13:00		MÜZİK SOSYOLOJİSİ – M. S. YAVUZ – M2	TÜRK HALK MZ. BİLGİLERİ I – A. YANMAZ – M4	
		13:10-13:50	KÜLTÜR TARİHİ – T. SAĞNAK – Tiyatro Teori O.	AVRUPA MÜZİK TARİHİ I – E. KARAOL – M1	TÜRK HALK MZ. BİLGİLERİ I – A. YANMAZ – M4	BİTİRME TEZİ I – M. S. YAVUZ – M2
		14:00-14:40	KÜLTÜR TARİHİ – T. SAĞNAK – Tiyatro Teori O.	AVRUPA MÜZİK TARİHİ I – E. KARAOL – M1	TÜRK HALK MZ. BİLGİLERİ I – A. YANMAZ – M4	BİTİRME TEZİ I – M. S. YAVUZ – M2
		14:50-15:30		TÜRK HALK MZ. SOLFEJ VE NZ. I – A. YANMAZ – M4	SANAT FELSEFESİ – A. TUNCER – Tiyatro Teori O.	MÜZİK ELEŞTİRİSİ VE YAZARLIĞI I – E. KARAOL – M1
		15:40-16:20		TÜRK HALK MZ. SOLFEJ VE NZ. I – A. YANMAZ – M4	SANAT FELSEFESİ – A. TUNCER – Tiyatro Teori O.	MÜZİK ELEŞTİRİSİ VE YAZARLIĞI I – E. KARAOL – M1
		16:30-17:10		MÜZİK VE MODERNİTE I – M. S. YAVUZ – M2		TÜRK HALK M. REPERTUVAR-ÜSLUP I – A. YANMAZ – M4
		17:20-18:00		MÜZİK VE MODERNİTE I – M. S. YAVUZ – M2		TÜRK HALK M. REPERTUVAR-ÜSLUP I – A. YANMAZ – M4
		18:10-18:50				TÜRK HALK M. REPERTUVAR-ÜSLUP I – A. YANMAZ – M4
		19:00-19:40				TÜRK HALK M. REPERTUVAR-ÜSLUP I – A. YANMAZ – M4