Eğitim Verilecek Programın Adı	Öğr. Üy. Adı	Ders Günü ve Saati	Ders Başlığı	Ders İçeriği
Anadolu'nun Gizemli Uygarlıkları: Hititler ve Urartular	Doç. Dr. Metin ALPARSLAN	30.06.2025 10:00 - 12:00	Hitit Dünyasının Keşfi	Anadolu'da ilk merkezi devleti kuran Hititlerin nasıl keşfedildiği, çocuklar/gençler için eğlenceli bir anlatımla ele alınacaktır. Bilim Dünyasının Hititler ile ilgili ilk çalışmaları arkeolojik ve filolojik olarak örneklerle anlatılacaktır.
Anadolu'nun Gizemli Uygarlıkları: Hititler ve Urartular	Doç. Dr. Metin ALPARSLAN	30.06.2025 13:00 - 15:00	Hititler ve Hitit İmparatorluğu Başkenti HATTUŞA	Türkiye coğrafyası içerisinde Orta Anadolu'da bulunan Çorum-Sungurlu'da keşfedilmiş Hitit başkenti Hattuşa'dan verilen örnekler ve bol görsel ile Hattuşa'ya adeta bir zaman tüneli ile seyahat yapılacaktır.
Anadolu'nun Gizemli Uygarlıkları: Hititler ve Urartular	Doç. Dr. Meltem ALPARSLAN	01.07.2025 10:00 – 12:00	Hitit Kültürü: Sanatsal Betimler ve Mitolojik Hikayeler	Hititler hayal ettikleri ve inandıkları hemen herşeyi hem sanatlarına yansıtmışlar hem de çiviyazısı kullanarak kaydetmişlerdir. Anadolu'ya gelişleri, doğadaki değişimler, geleneksel aile hayatı ve dahasını konu alan mitolojiler çocuklar için eğlenceli betimler ve renkli anlatımlar ile ele alınacaktır.
Anadolu'nun Gizemli Uygarlıkları:	Doç. Dr. Meltem	01.07.2025	Çocuklar İçin Anadolu	Anadolu'da icad edilen ve yaklaşık 1000 yıl kullanılan Anadolu Hiyeroglif yazısı ve özellikleri anlatılacak, katılımcılar

Hititler ve Urartular	ALPARSLAN	13:00 – 15:00	Hiyeroglif Yazısı Atölyesi	kil üzerine hiyeroglif yazısı uygulama deneyimi elde edeceklerdir. Dünya üzerinde hiyeroglif yazısı denildiğinde akla ilk gelen Mısır Hiyeroglif Yazısıdır. Oysaki Anadolu'da da kullanılan bir hiyeroglif yazısı olduğu, çocuklara en eğlenceli ve öğretici şekilde anlatılacaktır.
Anadolu'nun Gizemli Uygarlıkları: Hititler ve Urartular	Öğr. Gör. Burcu ÖZER	02.07.2025 10:00 – 12:00	Yazının Serüveni: Çiviyazısının Tarihi ve Çiviyazılı Kültürler	Bu derste öğrenciler, tarihteki ilk yazı sistemlerinden biri olan **çiviyazısının nasıl ortaya çıktığını**, **nerelerde kullanıldığını** ve bu yazıyla gelişen uygarlıkları keşfederler. Mezopotamya'da Sümerler tarafından geliştirilen bu yazı, zamanla Akadlar, Babiller, Asurlar ve Hititler gibi birçok büyük uygarlık tarafından da kullanılmıştır. **Çiviyazısı**, ıslak kil tabletlerin üzerine üçgen, sivri uçlu yazı aletleriyle baskılanarak yazılırdı. Ticaret anlaşmaları, kral emirleri, tanrı duaları ve günlük yaşama dair birçok tarihi belge çiviyazısıyla kaydedilmiştir. Bu yazı sistemi sayesinde bugün binlerce yıl öncesine ait bilgileri öğrenebiliyoruz. Bu derste,

				öğrenciler kil tabletlerin nasıl yazıldığını keşfeder, bazı basit işaretleri çözmeyi dener ve yazının insanlık tarihindeki dönüştürücü gücünü kavrar.
Anadolu'nun Gizemli Uygarlıkları: Hititler ve Urartular	Öğr. Gör. Burcu ÖZER	02.07.2025 12:00 – 15:00	Çocuklar İçin Çiviyazısı Atölyesi	Bu atölyede öğrenciler, dünyanın ilk yazı sistemlerinden biri olan **çiviyazısını** yakından tanıma fırsatı bulurlar. Sümerler tarafından kil tabletler üzerine yazmak için geliştirilen bu yazı sistemi, zamanla Mezopotamya ve Anadolu'da birçok uygarlık tarafından kullanılmıştır. Yazı, kama/üçgen şekilli işaretlerle yazıldığı için bu ismi almıştır. Atölye çalışmasında öğrenciler, Hititçe bazı temel çiviyazısı işaretlerini öğrenir, eski belgelerden örnekler inceler ve kendi isimlerini veya basit kelimeleri kilden yapılmış tablet üzerine 'stylus' kalemi ile yazmayı denerler. Bu eğlenceli deneyim, çocuklara yazının tarihî gelişimini hem görerek hem deneyimleyerek öğretir ve geçmişle bağ kurmalarını sağlar.

Anadolu'nun Gizemli Uygarlıkları: Hititler ve Urartular	Prof. Dr. Erkan KONYAR	03.07.2025 10:00 – 12:00	Urartu Devletinin Nasıl Kuruldu ve Gelişti	Bu derste öğrenciler, Doğu Anadolu'da Van Gölü çevresinde kurulmuş olan **Urartu Krallığı**nı tanır. M.Ö. 9. yüzyılda kurulan Urartu, güçlü kaleleri, sulama sistemleri ve taş işçiliğiyle tanınan gelişmiş bir devletti. Başkentleri **Tuşpa** (bugünkü Van), kralların sarayları, yazıtları ve anıtlarıyla bölgenin en önemli merkezlerinden biriydi. Ders boyunca öğrenciler; Urartuların nasıl örgütlü bir devlet kurduklarını, hangi malzemelerle eserler yaptıklarını ve kralların tanrılara nasıl adaklar sunduklarını öğrenecekler. Arkeolojik buluntular ve kaya yazıtları eşliğinde, bu kadim devletin nasıl yükseldiği ve Anadolu tarihine nasıl iz bıraktığı keyifli bir şekilde keşfedilecektir.
Anadolu'nun Gizemli Uygarlıkları: Hititler ve Urartular	Prof. Dr. Erkan KONYAR	03.07.2025 13:00 – 15:00	Urartu Sanatı	Bu derste öğrenciler, Urartu Krallığı'nın sanat anlayışını ve bıraktığı görsel mirası tanıma fırsatı bulurlar. Urartular, taş işçiliği, metal süslemeler,

				rölyefler ve tunç eserleriyle tanınan ileri bir sanat kültürüne sahipti. En dikkat çekici eserler arasında **tunç kemerler**, **tanrılara sunulan kazanlar**, **savaş sahneleriyle süslenmiş duvar kabartmaları** ve **kraliyet yazıtları** yer alır. Ders kapsamında öğrenciler, Urartu sanatının dini inançlarla, savaş gücüyle ve kraliyet simgeleriyle nasıl iç içe geçtiğini öğrenir. Görsel örnekler üzerinden yapılan incelemelerle; sembollerin anlamları, kullanılan malzemeler ve işçilik teknikleri keşfedilir. Bu sayede Urartuların estetik anlayışı ve geçmişe bıraktıkları sanat mirası eğlenceli ve öğretici bir şekilde anlaşılır.

Anadolu'nun Gizemli Uygarlıkları: Hititler ve Urartular	Dr. Öğr. Üy. Can AVCI	04.07.2025 10:00-12:00	Urartu Kentleri Nasıl Kuruldu	Bu derste öğrenciler, Urartu Krallığı'nın kentlerini nasıl planladığını ve inşa ettiğini öğrenirler. Urartular, savunma ve yönetim açısından stratejik noktalara dağ eteklerine, göl kıyılarına veya yüksek tepelere kentler kurmuşlardır. Başkent

				Tuşpa (Van) bunun en bilinen örneğidir. Urartu şehirleri genellikle taş temeller üzerine kurulmuş, surlarla çevrilmiş ve içinde saraylar, tapınaklar, depo yapıları ve su kanalları gibi unsurlar barındırmıştır. Bu yapıların büyük kısmı hâlâ günümüze ulaşmıştır. Ders kapsamında öğrenciler, bir Urartu kentinin nasıl planlandığını, su yolları ve sur sistemlerinin nasıl çalıştığını haritalar ve görseller eşliğinde keşfeder. Böylece eski çağlarda şehir kurmanın ne kadar gelişmiş bir mühendislik bilgisi gerektirdiğini eğlenceli bir yolla öğrenirler.
Anadolu'nun Gizemli Uygarlıkları: Hititler ve Urartular	Dr. Öğr. Üy. Can AVCI	04.07.2025 13:00-15:00	Urartu Dini, Tanrıları ve Mitolojisi	Bu derste öğrenciler, Urartu Krallığı'nın dini inanç sistemini, tanrılarını ve mitolojik dünyasını tanıma fırsatı bulurlar. Urartular çok tanrılı bir dine inanırlardı ve en büyük tanrıları **savaş ve gökyüzü tanrısı Haldi** idi. Haldi'nin yanı sıra Tanrıça

						Arubani ve Tanrı Teişeba da kutsal sayılan varlıklardandı. Urartu halkı, tanrıları onurlandırmak için tapınaklar inşa etmiş, hayvanlar kurban etmiş ve adak yazıtları bırakmıştır. Bu yazıtlar çoğunlukla kayalara veya stel adı verilen taşlara kazınmıştır. Ders sırasında öğrenciler, bu yazıtlarda geçen mitolojik öğeleri inceler ve Urartu inançlarının doğayla, krallıkla ve savaşla nasıl iç içe geçtiğini keşfeder. Urartu mitolojisi, çocuklara antik halkların düşünce dünyasını eğlenceli bir yolla tanıtır.			