İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
DEVLET KONSERVATUVARI
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
BALE ANASANAT DALI BALE LİSANS PROGRAMI
ÖZEL YETENEK GİRİŞ SINAVI YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM
Başlangıç Hükümleri

Amaç

MADDE 1- (1) Bu Yönergenin amacı; İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Bale Anasanat Dalı Bale Programında lisans öğrenimi görmek üzere başvuruda bulunan adaylara yönelik Özel Yetenek Giriş Sınavı'nın uygulama ve değerlendirme ilkelerini düzenlemektir.

Kapsam

MADDE 2- (1) Bu Yönerge; İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Bale Anasanat Dalı Bale Programında lisans öğrenimi görmek üzere başvuruda bulunan adaylara yönelik Özel Yetenek Giriş Sınavı'nın uygulama ve değerlendirme ilkelerine ait usul ve esasları kapsar.

Dayanak

MADDE 3- (1) Bu Yönerge; 4/11/1981 tarihli ve 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 14 üncü maddesine dayanılarak hazırlanmıştır.

Tanımlar

MADDE 4- (1) Bu Yönergede geçen;

a) Anasanat Dalı: İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Bale Anasanat Dalını,

b) Anasanat Dalı Başkanı: İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Bale Anasanat Dalı Başkanını,

c) Bölüm: İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümünü,

ç) Bölüm Başkanı: İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölüm Başkanını,

d) Konservatuvar: İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarını,

e) Senato: İstanbul Üniversitesi Senatosunu,

f) Üniversite: İstanbul Üniversitesini,

g) Yönetim Kurulu: İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Yönetim Kurulunu,

ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM
Özel Yetenek Giriş Sınavı

Başvuru şartları

MADDE 5- (1) Özel Yetenek Giriş Sınavına başvurabilmek için adayların, Yabancı Dil Puanı hariç tutulmak kaydıyla başvuru yılı itibarıyla yirmi bir (21) yaşından büyük olmamaları ve Yükseköğretim Kurumları Sınavı Temel Yeterlilik Testinden (TYT) her yıl Yönetim Kurulu

tarafından önerilen ve Senato tarafından kabul edilerek ilan edilen asgari puanı almış olmaları şartı aranır.

(2) Konservatuvarların Müzik ve Sahne Sanatları Liseleri mezunları için ise Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) puan şartı aranmaz.

Özel yetenek giriş sınavı jürisi

MADDE 6- (1) Özel yetenek giriş sınav jürisi, Anasanat Dalı Başkanının önerisi ve Yönetim Kurulu kararı ile görevlendirilen biri Anasanat Dalı Başkanı olmak üzere araştırma görevlileri dışında Anasanat Dalında kadrolu olarak görev yapan en az üç öğretim elemanından oluşur. Anasanat Dalında yeterli öğretim elemanı olmaması durumunda Bölümde kadrolu olarak görev yapan öğretim elemanlarından jüri üyeleri belirlenir.

(2) Özel yetenek giriş sınav jürisi, sınavın aşamalarına göre aynı veya farklı öğretim elemanlarından oluşabilir.

Özel yetenek giriş sınavı aşamaları

MADDE 7- (1) Özel yetenek giriş sınavı, "Genel Teori Sınavı" ile "Bale Sınavı" olmak üzere iki aşamadan oluşur.

(2) Öğrencilerin aldığı puanlar ile ilgili tutanak tutulur ve sınavlar kamera kaydına alınır.

Genel teori sınavı

MADDE 8- (1) Genel teori sınavı yazılı olarak yapılır. Adayların, Konservatuvarın Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi'nde okutulan Klasik Bale ve Bale Tarihi gibi meslek ve yardımcı meslek dersleri ile ilgili teorik bilgileri sınanır.

(2) Sınav, 100 tam puan üzerinden değerlendirilir. Sınavın toplam başarı puanına etkisi %30'dur.

Bale sınavı

MADDE 9- (1) Bale sınavı uygulamalı yapılır. Sınav, 100 tam puan üzerinden değerlendirilir. Sınavın toplam başarı puanına etkisi %70'dir.

(2) Sınav aşağıdaki tabloda belirtilen şekilde değerlendirilir:

Değerlendirme Kriterleri	**Puan**
Barre	15
Por de Bras, Orta Hareketleri, Pirouettes	20
Adagio	10
Allegro 1	10
Allegro 2	10
Point / Erkek Teknik	15
Müzik	10
Performans	10
Toplam	100

Toplam başarı puanı

MADDE 10- (1) Genel teori sınavının %30'u ve bale sınavının %70'i alınarak belirlenen toplam başarı puanı en az 70 olan adaylar ilan edilen kontenjan dâhilinde en yüksek puanı alan adaydan başlanarak yapılan sıralamaya göre kayıt yaptırmaya hak kazanır.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM
Çeşitli ve Son Hükümler

Hüküm bulunmayan haller

MADDE 11- (1) Bu Yönergede hüküm bulunmayan hallerde, ilgili diğer mevzuat hükümleri uygulanır.

Yürürlükten kaldırılan yönerge

MADDE 12- (1) İstanbul Üniversitesi Senatosunun 13/11/2014 tarih ve 17 sayılı toplantısında alınan 11 No'lu karar ile kabul edilen "İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Bale Anasanat Dalı Bale Dansçılığı Programı Özel Yetenek Giriş Sınavı Yönergesi" yürürlükten kaldırılmıştır.

Yürürlük

MADDE 13- (1) Bu Yönerge Senato tarafından kabul edilip duyurulduğu tarihte yürürlüğe girer.

Yürütme

MADDE 14- (1) Bu Yönerge hükümlerini İstanbul Üniversitesi Rektörü yürütür.

Yönergenin Kabul Edildiği Senato'nun	
Tarihi	**Sayısı**
15.06.2026	73