PROGRAM 24–25 Kasım 2025

KORAT-1

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ

KORUMA VE ONARIM ARAŞTIRMALARI TOPLANTISI | KORAT–1

Prof. Dr. Sait Başaran Onuruna

– MİRASI KORU, GELECEĞE TAŞI –

24–25 Kasım 2025

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Kurul Odası

PROGRAM

KORAT

24.11.2025 Pazartesi | 09.30 - 17.45

09.30 – 10.00: Kayıt ve Karşılama
Salon: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Kurul Odası

10.00 – 10.30: Açılış Konuşmaları

Prof. Dr. Ufuk Kocabaş – Bölüm Başkanı
Eftal Kiraz – İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Lab. Müdürü
Serkan Gedük – Müzeler Daire Başkanı
Prof. Dr. Sevtap Kadıoğlu – Dekan
Prof. Dr. Osman Bülent Zülfikar – Rektör (*programa teşrifleri hâlinde*)

10.30 – 11.00: Açılış Bildirisi

Prof. Dr. Sait Başaran – Kurucu Bölüm Başkanı: Geçmişle Gelecek Arasında; Koruma ve Onarım Üzerine Retrospektif Bir Bakış

11.00 – 11.15: Kahve Arası

I. OTURUM

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Ufuk Kocabaş

11.15 – 11.35: Serkan Gedük – Kerpe Sualtı Arkeoloji Parkı: Antik Ticaret Ağlarının İzinde Koruma, Belgeleme ve Kamusal Sunum
11.35 – 11.55: Özlem Toprak Cihan – Hekatomnos'un Mezar Odası ve Duvar Resimleri Üzerinde Yapılan Koruma Çalışmaları
11.55 – 12.15: Vildan Yarlıgaş – Müze Objelerindeki Tarihi Onarımlar. Neler Anlatır Ve Neden Önemlidir?
12.15 – 12.35: Betül Küçük – Sanatta Sahtecilik: Johannes Vermeer'e Atfedilen Sahte Eserler Üzerinden Yöntemler ve Etkilerin Değerlendirilmesi
12.35 – 12.45: Soru – Cevap

12.45 – 14.00: Öğle Arası

II. OTURUM

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Gülder Emre

14.00 – 14.20: Eftal Kiraz – Tarihi Yapılarda Koruma ve Onarım Problemleri
14.20 – 14.40: Drahşan Uğuryol & Mehmet Uğuryol – Yıldız Sarayı Şehzade Köşkleri Bahçesindeki Grottoların Yapım Teknikleri ve Malzeme Özelliklerinin Belirlenmesi
14.40 – 15.00: Didem Çolak Büyüksoy – Osmanlı Bahçelerinde Yapay Kaya Öğelerinin Kültür Mirası Niteliği ve Korunması Üzerine Bir Değerlendirme
15.00 – 15.20: Tuğçe Pamuk – Tarihi Yapılarda Nem Probleminin Tahribatsız Analizinde Mikrodalga Nem Ölçer Verileriyle Enterpolasyon Haritalarının Oluşturulması: Azize Euphemia Kilisesi Örneği
15.20 – 15.30: Soru – Cevap

15.30 – 15.45: Kahve Arası

PROGRAM

KORAT

24.11.2025 Pazartesi | 09.30 - 17.45

III. OTURUM

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Meriç Bakiler

15.45 – 16.05: Aslı Gökçe Kılıç & Namık Kılıç – Kültür Varlıklarının Korunmasında İleri Analiz Uygulamaları: Sinkrotron Işığı Çalışmaları

16.05 – 16.25: Emre Veysel Şener – Tarihi Taş Yapıların Koruma-Onarım Uygulamalarında Nano Malzemelerin Kullanılması

16.25 – 16.45: Fırat Buzlu – Ayasofya'da Taş Malzeme Kullanımı ve Yapım Tekniklerindeki Yeni Tespitler Kapsamında Bir Konservasyon Örneği

16.45 – 17.05: İnci Türkoğlu – Lydia Philadelphiası (Alaşehir) St. Jean Ören Yeri Belgeleme Çalışmaları

17.05 – 17.25: Yurdanur Akpınar – Cam Eserlerde Konservasyon Yaklaşımları; Bizans Dönemi Cam Bilezik Örneği

17.25 – 17.35: Soru – Cevap

17.35 – 17.45: Gün Sonu Değerlendirme

25.11.2025 Salı | 09.30 - 17.00

09.30 – 10.00: Kayıt ve Karşılama

Salon: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Kurul Odası

I. OTURUM

Oturum Başkanı: Doç. Dr. Aslı Gökçe Kılıç

10.00 - 10.20: M. Nilüfer Kiraz – Konservasyon Jelleri ve Kâğıt Eserlerde Kullanımı

10.20 - 10.40: Ebru Ören & Yasemin Çetiner & Seda Sancaklı – Atatürk'e Ait Tekstil Eserlerinin Koruma–Onarım ve Depolama Çalışmaları

10.40 - 11.00: Melike Özer – İpek Bir Haritanın Konservasyon Süreci ve Uygulama Örneği

11.00 – 11.10: Soru – Cevap

11.10 – 11.25: Kahve Arası

PROGRAM

KORAT

25.11.2025 Salı | 09.30 - 17.15

II. OTURUM

Oturum Başkanı: Doç. Dr. Namık Kılıç

11.25 – 11.45: Işıl Özsait Kocabaş –Ufuk Kocabaş – Suya Doymuş Ahşaptan Sergiye: Yenikapı 12 Batığının Konservasyon ve Sergileme Süreçleri
11.45 - 12.05: Hilal Güler – Suya Doymuş Ahşapta Bozulmaların Araştırılması: Yenikapı 18 Batığında Ön Değerlendirme
12.05 - 12.25: Hazal Dar – Yenikapı Kurtarma Kazılarında Ele Geçen Hayvan Kemiklerinin Bozulma Durumlarının Tespiti
12.25 - 12.45: Esin Çiçek Barlas – Ahşap Batıkların Restorasyonunda Kullanılan Yapıştırıcı, Dolgu ve Rötuş Malzemelerinin Karşılaştırılmalı Olarak Değerlendirilmesi
12.45 – 12.55: Soru – Cevap

12.55 – 14.00: Öğle Arası

III. OTURUM/PANEL: Konservatör-Restoratörlerin Ünvan ve Kadro Durumları

Moderatör: Prof. Dr. Nevra Ertürk Güngör

14.00 – 15.00: Katılımcılar: Mehmet Uğuryol – Nuray Ekşi – Vildan Yarlıgaş

15.00 – 15.15: Kahve Arası

IV. OTURUM

Oturum Başkanı: Doç. Dr. Evren Türkmenoğlu

15.15 – 15.35: Gülder Emre – Kültür Varlıklarının Dijital Belgelenmesi ve Korunmasında Yansıma Dönüşümü (RTI) Yönteminin Rolü ve Önemi
15.35 – 15.55: Çisil Şanlıgençler – Işıl Özsait Kocabaş – Yapılandırılmış Işık Taraması ile Arkeolojik Gemi Ahşaplarının 3B Belgelenmesi
15.55 – 16.15: Kemal Dallık – Yapay Zekâ Tabanlı Görüntü İşleme ile Sanat Eserlerinde Dijital Koruma ve Restorasyon
16.15 – 16.35: Cem Akgün – Masaüstü 3B Tarayıcı ve 3B Yazıcıların Arkeolojik Seramik Restorasyonunda Kullanımı ve Lisans Eğitimine Entegrasyonu
16.35 – 16.55: Seda Tulgar Yılmaz – Metal Eser Konservasyonunda Gaz Plazma, Lazer ve Mekanik Temizlik Yöntemlerinin Değerlendirilmesi
16.55 – 17.15: Halit Canol – Perinthos Antik Kenti Konservasyon Çalışmaları
17.15 – 17.25: Soru – Cevap
17.25 - 17.35: Değerlendirme ve Kapanış

PROGRAM

KORAT-1

26.11.2025 Çarşamba | 10.00 - 12.00

Teknik Gezi

İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı
Gezi Sorumlusu: Eftal Kiraz (Müdür)
İstanbul Üniversitesi: Dr. Öğr. Üyesi Taner Güler - Araş. Gör. Hilal Güler
KOREK: Didar Küçüklü
Not: Teknik gezi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü öğrencilerinin katılımına açıktır.