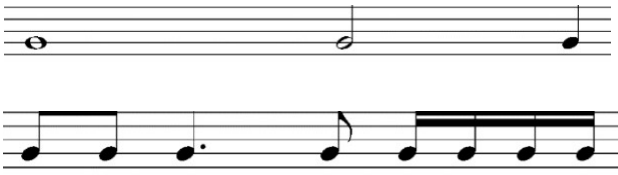
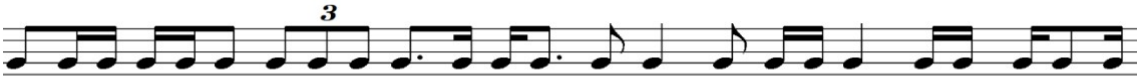
Sertifika Programları Müzik Programları
Solfej Dersi Müfredatları

Hazırlık 1
* Tüm beyaz tuşlar ve fa#-sol# sesleriyle (nota isimleriyle söyleyerek tekrar etme) tek ses ve ezgisel duyuş.
* Do majör tonunda basit ölçü birimleriyle deşifre parçaları.
* Sol ve bas fa anahtarıyla anahtar okuma.



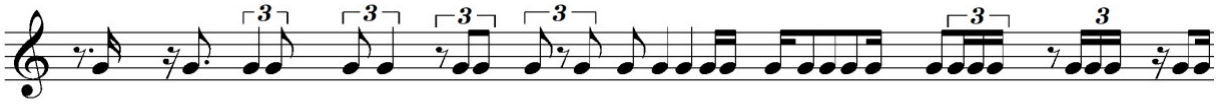
Yukarıdaki ritimler ve eslerle oluşturulabilen tüm kombinasyonlarla ritmik okuma.

Hazırlık 2
* Tüm sesler ile (nota isimleriyle söyleyerek tekrar etme) tek ses ve ezgisel duyuş.
* Do majör ve la minör tonlarında basit ve 6/8'lik düzenli bileşik ölçü birimleriyle deşifreler.
* Sol ve fa anahtarıyla anahtar okuma parçaları.
* Do majör veya la minör tonlarında dikte.
* Sol ve fa anahtarıyla 3#-3b'lü tonlarda gam yazma.
* Hazırlık I. sınıfın ritimlerine ilave olarak,



Yukarıdaki ritimler ve eslerle oluşturulabilen tüm kombinasyonlarla ritmik okuma.

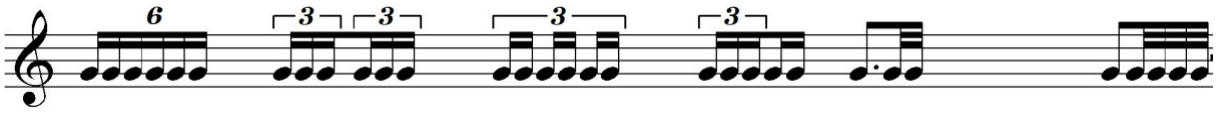
İlk Devre 1
* 1#-1b'lü tonlarda sınıfın içerdiği ritmik elemanlarla dikte ve deşifreler.
* 2 sesli armonik aralıklar şeklinde duyuş çalışmaları.
* Tüm kararlarıyla birlikte aralık analizleri.
* Sol, fa ve soprano do anahtarıyla okuma parçaları.
* Sol, fa ve soprano do anahtarıyla 4#-4b'lü tonlarda gam yazma.
* Önceki sınıfların ritimlerine ilave olarak,



Yukarıdaki ritimler ve eslerle oluşturulabilen tüm kombinasyonlarla ritmik okuma.

İlk Devre 2

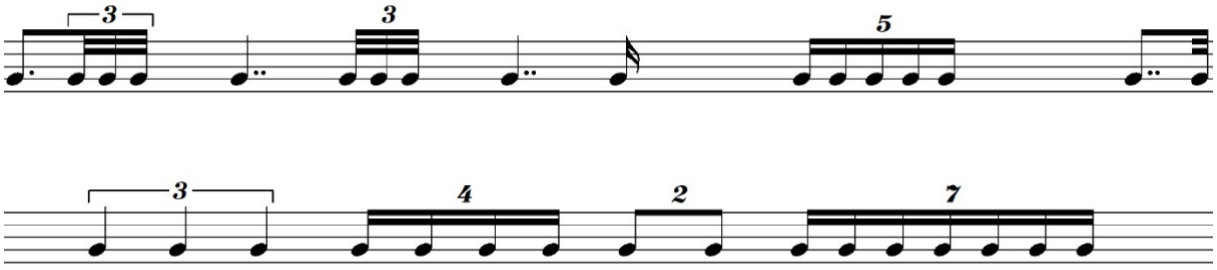
* 3 sesli akorlar ile kök ve çevrim pozisyonlarında duyuş çalışmaları.
* 2#-2b ve 3#-3b'lü tonlarda deşifre ve dikteler.
* 3 sesli akor analizleri, derece soruları.
* Kadans tanıma (mükemmel, az mükemmel, plagal, kırık ve yarım kadans).
* Piyano bölümü öğrencileri için deşifre tonlarında mükemmel kadans çalma.
* Sol, fa, soprano ve alto do anahtarlarıyla anahtar okuma parçaları.
* Sol, fa, soprano ve alto do anahtarlarıyla 5#-5b'lü tonlarda gam yazma.
* Önceki sınıfların ritimlerine ilave olarak,



Yukarıdaki ritimler ve eslerle oluşturulabilen tüm kombinasyonlarla ritmik okuma.

İlk Devre 3

* 4#-4b ve 5#-5b'lü tonlarda deşifre ve dikteler.
* Sol, fa, soprano, alto ve tenor do anahtarlarıyla anahtar okuma.
* 4 sesli kök ve çevrim akorları ve 5 sesli kök akorlarıyla duyuş çalışmaları.
* 4 ve 5 sesli akor analiz soruları, tüm gamlar ve derece soruları
* Kadans tanıma (mükemmel, az mükemmel, plagal, kırık ve yarım kadans). * Piyano bölümü öğrencileri için, deşifre tonlarında az mükemmel ve kırık kadans çalma
* Önceki sınıfların ritimlerine ek olarak,



Yukarıdaki ritimler ve eslerle oluşturulabilen tüm kombinasyonlarla ritmik okuma.

Sertifika Programları Müzik Programları Armoni Dersi Müfredatları

Orta Devre 1

* 5'li, 6'lı ve 4/6'lı akorlarla modülasyonlu, şifreli bas çalışmaları.
* Geçit, işleme, apojatür.
* Marşlar

Orta Devre 2

* Tüm 7'li, V9'lu ve ~~5~~ akorlarıyla modülasyonlu, şifreli bas çalışmaları.

Orta Devre 3

* 5'li, 6'lı,4/6'lı, tüm 7'liler ve V9'lu akorlar ve akora yabancı notalarla şifreli bas çalışmaları