

e-ISSN 2651-5083



دَارُ الْفُنُونِ
الْهَيْئَةُ الْاِسْلَامِيَّةُ
لِلْبَحْثِ وَالْمَجْتَمَعِ

d a r u l f u n u n
ilahiyat

Cilt Volume 32 'Yunus Emre' Özel Sayısı Special Issue 'Yunus Emre'
Yıl Year 2021



İSTANBUL
ÜNİVERSİTESİ
YAYINEVİ

darulfunun ilahiyat

Cilt/Volume: 32 • 'Yunus Emre' Özel Sayısı/Special Issue 'Yunus Emre' • 2021
e-ISSN: 2651-5083 • DOI: 10.26650/di

Dizinler / Indexing and Abstracting

SCOPUS

TUBİTAK ULAKBİM Sosyal ve Beşeri Bilimler Veri Tabanı

Index Islamicus

SOBIAD Sosyal Bilimler Atıf Dizini

EBSCO Academic Search Complete

ERIH PLUS

darulfunun ilahiyat

Cilt/Volume: 32 • ‘Yunus Emre’ Özel Sayısı/Special Issue ‘Yunus Emre’ • 2021
e-ISSN: 2651-5083 • DOI: 10.26650/di

Sahibi / Owner

Prof. Dr. Ramazan MUSLU

İstanbul Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, İstanbul, Türkiye
Istanbul University, Faculty of Theology, Istanbul, Turkey

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / Responsible Manager

Doç. Dr. Ümit HOROZCU

İstanbul Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, İstanbul, Türkiye
Istanbul University, Faculty of Theology, Istanbul, Turkey

Yazışma Adresi / Correspondence Address

Dergi Yazı Kurulu Başkanlığı,
İskenderpaşa Mahallesi, Kavalalı Sokak,
34080 Fatih, İstanbul, Türkiye
Telefon / Phone: +90 (212) 440 00 00 / 27781
Fax : +90 (212) 532 62 07
E-posta: ilahiyat.editor@istanbul.edu.tr
<http://ilahiyatjournal.istanbul.edu.tr>
<http://dergipark.gov.tr/darulfunun>

Yayıncı / Publisher

İstanbul Üniversitesi Yayınevi / Istanbul University Press
İstanbul Üniversitesi Merkez Kampüsü,
34452 Beyazıt, Fatih / İstanbul, Türkiye
Telefon / Phone: +90 (212) 440 00 00

Dergide yer alan yazılardan ve aktarılan görüşlerden yazarlar sorumludur.
Authors bear responsibility for the content of their published articles.

Yayın dili Türkçe, İngilizce ve Arapça'dır.
The publication languages of the journal are Turkish, English and Arabic.

Haziran ve Aralık aylarında, yılda iki sayı olarak yayımlanan uluslararası, hakemli, açık erişimli ve bilimsel bir dergidir.
This is a scholarly, international, peer-reviewed and open-access journal published biannually in June and December.

Yayın Türü / Publication Type: Yaygın Süreli / Periodical

darulfunun ilahiyat

Cilt/Volume: 32 • 'Yunus Emre' Özel Sayısı/Special Issue 'Yunus Emre' • 2021

e-ISSN: 2651-5083 • DOI: 10.26650/di

DERGİ YAZI KURULU / EDITORIAL MANAGEMENT BOARD

Baş Editör / Editor-in-Chief

Prof. Dr. Necmettin KIZILKAYA, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - nkizilkaya@istanbul.edu.tr

Baş Editör Yardımcısı / Co-Editor-in-Chief

Doç. Dr. Mahmut SALİHOĞLU, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - mahmut.salihoglu@istanbul.edu.tr

Doç. Dr. Sultan ŞİMŞEK, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - sultan.simsek@istanbul.edu.tr

Yönetici Editör / Managing Editor

Doç. Dr. Ahmet TEMEL, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - ahmet.temel@istanbul.edu.tr

Yazı Kurulu Üyeleri / Editorial Management Board Members

Doç. Dr. Adem ARIKAN, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - arikana@istanbul.edu.tr

Doç. Dr. Fatih VAROL, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - fvarol@istanbul.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi Sümeyye PARILDAR, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - sumeyye.parildar@istanbul.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi Nilüfer KALKAN YORULMAZ, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - nilufer.yorulmaz@istanbul.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi Süleyman YILDIZ, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - suleyman.yildiz@istanbul.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi YakooB AHMED, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - yakooB.ahmed@istanbul.edu.tr

Alan Editörleri / Section Editors

Prof. Dr. Ali ÖZTÜRK, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - a.ozturk@istanbul.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi Süleyman YILDIZ, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - suleyman.yildiz@istanbul.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi M. Yuşa YAŞAR, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - yusa@istanbul.edu.tr

Dr. Nurgül BULUT, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - nurgul.bulut@istanbul.edu.tr

Dr. Saliha UYSAL, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - saliha.uysal@istanbul.edu.tr

Dr. Hilal LİVAOĞLU MENKÜÇ, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - hilal.menkuc@istanbul.edu.tr

Dil Editörleri / Language Editors

Alan James NEWSON, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - alan.newson@istanbul.edu.tr

Elizabeth Mary EARL, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - elizabeth.earl@istanbul.edu.tr

Editöryal İlişkiler Yöneticisi / Editorial Relations Manager

Doç. Dr. Adem ARIKAN, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - arikana@istanbul.edu.tr

İstatistik Editörü / Statistics Editor

Doç. Dr. Fatih VAROL, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - fvarol@istanbul.edu.tr

Kitap İnceleme Editörü / Book Review Editor

Dr. Öğr. Üyesi Merve ÖZAYKAL, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - merveozaykal@istanbul.edu.tr

Metodoloji Editörü / Methodology Editor

Dr. Öğr. Üyesi Sümeyye PARILDAR, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - sumeyye.parildar@istanbul.edu.tr

Tanıtım Yöneticisi / Publicity Manager

Arş. Gör. Fatma Nur ŞENER, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - fnshener@istanbul.edu.tr

Editöryal Asistanlar / Editorial Assistants

Arş. Gör. Neslihan Mervener VURAL, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - neslihanvural@istanbul.edu.tr

Arş. Gör. Feyza GÜLER, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - feyza.guler@istanbul.edu.tr

Teknik Uzmanlar / Technical Specialists

Arş. Gör. Amine ÇELİK, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - amine.celik@istanbul.edu.tr

Arş. Gör. Şaban KÜTÜK, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - sabankutuk@istanbul.edu.tr

Arş. Gör. Menekşe Filiz YILDIRIM, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - yildirim.mf@istanbul.edu.tr

Sayı Editörleri / Guest Editors

Prof. Dr., Ali ÖZTÜRK, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - a.ozturk@istanbul.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi, Osman Sacid ARI, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - osmanari@istanbul.edu.tr

darulfunun ilahiyat

Cilt/Volume: 32 • ‘Yunus Emre’ Özel Sayısı/Special Issue ‘Yunus Emre’ • 2021

e-ISSN: 2651-5083 • DOI: 10.26650/di

YAYIN KURULU / EDITORIAL BOARD

-
- Prof. Abdul Rahim Abu-HUSAYN, Beyrut Amerikan Üniversitesi, Beyrut, Lübnan - *ahusayn@aub.edu.lb*
- Doç. Dr. Abdulhameed Majeed Ismael AL-SHEESH, Qatar University, Doha, Qatar - *abdulhamid.sis@qu.edu.qa*
- Doç. Dr. Abdurrahman ATÇIL, Sabancı Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - *abdurrahman.atcil@sabanciuniv.edu*
- Dr. Adem AYGÜN, Avusturya İslam İnanç Topluluğu, Viyana, Avusturya - *adem.ayguen@kphvie.ac.at*
- Prof. Dr. Adnan DEMİRCAN, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - *adnan.demircan@istanbul.edu.tr*
- Doç. Dr. Ahmed AL-SHAMSY, Chicago Üniversitesi, Chicago, ABD - *elshamsy@uchicago.edu*
- Doç. Dr. Ahmet ALİBASİC, Saraybosna Üniversitesi, Saraybosna, Bosna-Hersek - *ahmetalibasic@yahoo.com*
- Doç. Dr. Hayrettin YÜCESOY, Washington Üniversitesi, Washington, ABD - *yucesoy@wustl.edu*
- Prof. Dr. İsmail Latif HACİNEBİOĞLU, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - *ilh@istanbul.edu.tr*
- Prof. Dr. Jonathan BROWN, Georgetown Üniversitesi, Washington, ABD - *brownj2@georgetown.edu*
- Prof. Dr. Mabid Ali Mohamed AL-JARHI, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi, Ankara, Türkiye - *mabid.aljarhi@asbu.edu.tr*
- Prof. Dr. Mehmet Hakkı SUÇİN, Gazi Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Ankara, Türkiye - *mhsucin@gazi.edu.tr*
- Prof. Dr. Merdan GÜNEŞ, Osnabrück Üniversitesi, Osnabrück, Almanya - *merdan.guenes@uni-osnabrueck.de*
- Prof. Dr. Mesut IDRİZ, Sharjah Üniversitesi, Sharjah, Birleşik Arap Emirlikleri - *m.idriz@sharjah.ac.ae*
- Prof. Dr. Mürteza BEDİR, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - *mbedir@istanbul.edu.tr*
- Prof. Dr. Mustafa TEKİN, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - *mtekin@istanbul.edu.tr*
- Dr. Rahile YILMAZ, Marmara Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - *rahile.yilmaz@marmara.edu.tr*
- Prof. Ramazan YILDIRIM, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - *ramazany@istanbul.edu.tr*
- Prof. Dr. Saim KAYADİBİ, Karabük Üniversitesi, Karabük, Türkiye - *saimkayadibi@karabuk.edu.tr*
- Prof. Dr. Şinasi GÜNDÜZ, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - *sgunduz@istanbul.edu.tr*
- Prof. Toseef AZİD, Qassim Üniversitesi, Qassim, Suudi Arabistan - *teseefazid@hotmail.com*
- Prof. Dr. Yaşar DÜZENLİ, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye - *yduzenli@istanbul.edu.tr*

İÇİNDEKİLER / TABLE OF CONTENTS

ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

Osmanlı Tarihlerinde ve Biyografi Kaynaklarında Yunus Emre’ye Dair Kayıtlar Records on Yunus Emre in the Ottoman Chronicles and Biographical Sources	1
Göker İnan	
Yunus’un Tasavvuf Anlayışının Kurucu Unsurları: Ezeli İnsan ve Kadim Tanrı Arasında Aşka Dönüşen İman Constituent Elements of the Şüfi Understanding of Yūnus Emre: Faith That Turns into Love Between Primordial Man and Eternal God	43
Ekrem Demirli	
Yunus Emre’de Tebliğ ve İrşat Açısından Sözü Kullanımı Yunus Emre’s Use of Language for Spiritual Guidance and Tabligh	67
Reyhan Çorak	
Yunus Emre’nin Şathiyelerini Bilinç Akışı ile Okumanın İmkânı Üzerine Reading Yunus Emre’s Shathiyas in Terms of Stream of Consciousness.....	89
Rabia Doğru	
Yunus Emre ve Derviş Olmak A Dervish in Yunus Emre’s Conception	107
Mehmet Necmeddin Bardakçı	
İran’da Yunus Emre İle İlgili Yapılan Akademik Çalışmalar Academic Studies on Yunus Emre In Iran	129
Zeynep Özel	
Yunus Emre Bibliyografyası (1991-2021) Yunus Emre Bibliography (1991-2021).....	149
Gökhan Coşgun, Metin Yıldırım	

TOPLANTI ÖZETİ / MEETING ABSTRACT

Hallâc ve Yunus	301
Mustafa Kara	

TAKDİM

-‘Yunus Emre’ Özel Sayısı-

Yunus Emre (1240/41-1320/21), Anadolu’yu yurt edinme mücadelesi veren Müslüman Türklerin yeni bir nefese, yeni bir sese ihtiyaç duyduğu, siyasi, sosyal ve manevi krizlerin yaşandığı bir zaman diliminde tarih sahnesine çıktı. O bir yandan sade ve külfetsiz Türkçesi ile lirizmin zirvelerini yoklarken diğer taraftan samimi üslubu ve keskin mesajları ile bu toprağın insanlarının ruh ve gönül dünyalarını mayalamıştır. Şiirleri yüzlerce yıldan beri başta tekkeler olmak üzere halk arasında beğenilerek okunmakta, bestelenmekte ve şerh edilmektedir. Kendisinden sonra gelen pek çok mutasavvıf şairin onun meydana getirdiği şiir dili ve estetiğinin tesiri altında kaldığı ve fakat onu aşamadıkları bir gerçektir.

Yunus Emre’nin hayatı ile ilgili belge niteliğindeki veriler ne yazık ki çok azdır. Klasik edebiyatımızın en önemli kaynaklarından olan Şuara Tezkireleri de Yunus Emre’yi adeta görmezden gelmişlerdir. Onun hayatı ile ilgili bilgi eksikliği şiirlerinin ve dinî-tasavvufi anlayışının toplumun düşünce dünyasının derinliklerine yayılmasına ve nüfuz etmesine mani oluşturmamıştır. Dolayısıyla geçen yüzyılın başlarında yeniden keşfedilene kadar sadece tekke çevrelerinde meşhur iken hakkında yapılan araştırmalar ve eserlerinin neşri ile dünya çapında bir üne kavuşmuştur.

İçinde bulunduğumuz yılın Yunus Emre’nin 700. vefat yılı olması münasebetiyle Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan tarafından 29 Ocak 2021 tarihinde yayımlanan bir genelge ile 2021 yılının “Yunus Emre ve Türkçe Yılı” olarak kutlanması kararlaştırılmıştır. Bu genelge kapsamında sene başından beri çok sayıda bilimsel faaliyet gerçekleştirilmiştir. *Darulfunun İlahiyat Dergisi* yayın kurulu da bu çerçevede Yunus Emre ile ilgili bir özel sayı hazırlamayı kararlaştırmış ve yazı çağrısında bulunmuştur. Gönderilen makaleler hakem sürecinden geçirildikten sonra aşağıda kısaca tanıtılan yedi araştırma makalesi ve bir araştırma notunun yayımlanmasına karar verilmiştir.

Dergimizin Göker İnan tarafından kaleme alınan ilk makalesinde, Yunus Emre araştırmalarına katkı sağlamak amacıyla Osmanlı sahasında kaleme alınmış tarih eserleri ve biyografi kaynakları incelenmiş ve Yunus Emre’nin Osmanlı müellifleri tarafından nasıl ele alındığı gösterilmiştir.

Ekrem Demirli’nin “Yunus’un Tasavvuf Anlayışının Kurucu Unsurları: Ezeli İnsan ve Kadim Tanrı Arasında Aşka Dönüşen İman” başlıklı makalesi, tasavvufun eleştirel dili ile Yunus’un ifadeleri arasındaki irtibat üzerinden tasavvuf düşüncesinde Yunus Emre’nin yerini ele alarak, onun şiirleriyle ifade ettiği tasavvuf anlayışının mevcut tasavvufi birikim açısından nasıl değerlendirilebileceğini tartışmaktadır.

Reyhan Çorakın “Yunus Emre’de Tebliğ ve İrşat Açısından Sözün Kullanımı” isimli makalesinde, “söz”ün mahiyeti ve söz söyleme üslubuna ilişkin, Kur’an-ı Kerim’de geçen “söz”e dair tanımlamalar çerçevesinde Yunus Emre’nin şiirleri incelenmiş ve içerisinde “söz” geçen beyitler tasnif edilerek tebliğ ve irşat terimleri üzerinden yorumlanmıştır.

Rabia Doğru, makalesinde Yunus Emre’nin şathiyelerine yönelik şimdiye kadar benimsenen okuma alışkanlığını askıya alarak bu metinlere bilinç akışı tekniğiyle yaklaşmaktadır. Yazarın söz konusu yaklaşımı, şathiyeler ve bilinç akışı tekniğiyle üretilmiş metinler arasındaki kurgusal benzerliğe dayanıyor. Bu açıdan makale, Yunus Emre’nin şathiyeye türündeki şiirlerini farklı bir perspektiften okumaya bir çeşit davet olarak anlaşılabilir.

Mehmet Necmettin Bardakçı'nın "Yunus Emre ve Derviş Olmak" başlıklı makalesi, derviş kavramı ve bu kavramla ilişkilendirilen kavram ve konular çerçevesinde Yunus Emre'nin şiirlerindeki "derviş" portresine dikkat çekmekte ve bu konuya dair ana fikirleri gündeme getirmektedir.

Zeynep Özel makalesinde İranda Yunus Emre ile ilgili yapılan çalışmaları ele almıştır. Özel, İranda Yunus Emre ile ilgili sadece birkaç makale ve çeviri esere rastlandığına ve bunlarda genellikle Yunus'un şiirlerinin Sadi, Mevlana ve Hafız'ın şiirleriyle karşılaştırıldığına dikkat çekmektedir.

Dergimizin son makalesi ise bir bibliyografya çalışmasıdır. Gökhan Coşgun ve Metin Yıldırım, Yunus Emre ile ilgili literatürün giderek artmasına rağmen 1991 yılından sonra kapsamlı bir bibliyografya hazırlanmaması sebebiyle 1991-2021 yılları arasında Yunus Emre hakkındaki çalışmaların bibliyografik künyelerini tespit etmeyi hedeflemişlerdir. Bu amaçla, bu süreçte ortaya konmuş olan kitap, tez, makale, sempozyum ve bildirilerin bibliyografik künyelerinin dökümünü yaparak kullanışlı bir bibliyografya hazırlamış ve araştırmacıların hizmetine sunmuşlardır.

Araştırma makalelerinden sonra dergimizde bir de Mustafa Kara'nın araştırma notu yer almaktadır. "Hallâc ve Yunus" başlıklı Araştırma Notunda Mustafa Kara hocamız, Yunus Emre'nin şiirlerinde Hallâc-ı Mansûr'un en çok zikredilen kişi olduğuna dikkat çekmekte ve bu vesile ile Hallâc'ın tasavvuf çevrelerindeki algılanışına dair bir perspektif sunmaktadır.

Yunus Emre gibi her yüzyıl kendini yeniden üretebilen bir dil ve gönül mimarı için elbette ki son sözün söylenmesi mümkün değildir. Dil ve düşüncenin gücü devam ettikçe Yunus'u anlama ve yorumlama çalışmaları hız kesmeyecektir. *Darulfunun İlahiyat Yunus Emre Özel Sayısı* da büyük değerimizin vefatının 700. yılı anısına kıymetli yazarlarımızın makaleleriyle ve bizden bir armağan olarak bu kervandaki yerini almış bulunuyor.

Sayı editörleri: Ali ÖZTÜRK-Osman Sacid ARI

PRESENTMENT

-Special Issue 'Yunus Emre'-

Yunus Emre lived in a period full of political, social and spiritual crises when Muslim Turks, striving to make Anatolia their homeland, needed a new breath and voice for themselves. While Yunus attained perfection in his poetry through his simple and easy-to-read Turkish, at the same time he fermented the souls and hearts of Anatolian people with his sincere tone and powerful messages. His poems have been read, and interpreted by public for centuries, especially in Sufi lodges. It is a fact that Yunus Emre's poetical language and aesthetics influenced many Sufi poets who came after him, yet were not able to surpass him.

Unfortunately, there is not enough official record about Yunus Emre's life. One of the most important sources of our classical literature, collections of bibliographies of poets, seem to overlook Yunus Emre. Still, the lack of information about his life has not prevented his poems and understanding of society from reaching into the depths of the public intellectual world. Although he was famous only in the Sufi lodges until he was rediscovered in the beginning of the past century, recent research about his life and work have made him famous across the world by now.

On the occasion of commemorating Yunus Emre's 700th death anniversary this year, it was decided to celebrate 2021 as the year of "Yunus Emre and Turkish language" by a decree issued on 29th January 2021 by President Recep Tayyip Erdogan.

The first essay of our journal, written by Göker İnan, explores the historical works and Ottoman biographical sources of to make a contribution to Yunus Emre studies. İnan presents how Yunus Emre was approached by Ottoman writers.

The essay entitled "The Founding Elements of Yunus' Sufi Understanding: Faith Being Transformed into Love between the Primordial Human Being and Eternal God" by Ekrem Demirli discusses how Yunus Emre's understanding of Sufism expressed through his poetry can be evaluated in the context of the existing Sufi literature by taking into consideration the connection between the critical language of Sufism and Yunus' expressions and his prevalent position in the intellectual world of Sufism.

Reyhan Çorak's essay "The word usage of Yunus Emre in regards to apostolicity and spiritual guidance" examines the poetry of Yunus Emre concerning the nature of "word" and his wording within the frame of the Quranic descriptions of the "word". Moreover, she sorts out the verses including "word" and analyzes them on the basis of the concepts of apostolicity and spiritual guidance.

By suspending the prevalent reading mode of Yunus Emre's shathiyyes in her essay, Rabia Doğru approaches these texts with the stream of consciousness technique. This approach is based on the fictional resemblance between the shathiyyes and the texts produced by the stream of consciousness technique. In this respect, this essay can be received as an invitation to read Yunus Emre's shathiyye poetry from a different perspective.

Mehmet Necmettin Bardakcı's essay titled "Yunus Emre and Becoming a Dervish" points out the portrait of a dervish pictured in Yunus Emre's poems in the context of the concept of dervishhood and related topics.

In her essay, Zeynep Özel tackles the studies on Yunus Emre in Iran. Özel remarks that she found only a few essays and translations on Yunus Emre, which are generally the comparison of them with Sadi's, Rumi's and Hafiz' poetry.

Our journal's latest essay is a bibliographic study. Gökhan Coşgun and Metin Yıldırım aim at determining the bibliographic records of studies carried out about Yunus Emre between 1991-2021, for the reason that after the year 1991 there is no comprehensive bibliography prepared although there was an increasing amount of Yunus Emre literature by then. By itemizing the bibliographic records of the books, thesis, essays, symposium papers prepared in this period of time, they produced a useful bibliography and put it into the service of the researchers.

In addition to research articles, there is a research note by Mustafa Kara entitled "Hallâc and Yunus". In this note, Mustafa Kara draws our attention to the fact that Hallâc-ı Mansur is the most referred person in Yunus Emre's poems and in this way gives us a perspective about how Hallâc is perceived in the Sufi domain.

It is not possible to say a final word about an architect of the heart and language such as Yunus Emre who come alive in every century. As long as the power of language and intellect reigns, endeavours for understanding and interpreting Yunus won't decelerate. Thanks to the essays of our valuable writers which are dedicated to Yunus' spirit as a humble gift, *Darulfunun İlahiyat Yunus Emre Special Issue* has taken its place in the caravan of Yunus' legacy in commemoration of his 700th death anniversary.

Issue editors: Ali ÖZTÜRK-Osman Sacid ARI